

<b>Принято на педсовете</b> От «30»_августа_2018 г. Протокол № 1	<b>Утверждаю</b> Директор НОЧУ «СОШ «Радуга» Нахаев М.Ю.
--	--



## **ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Введение.....	4
Целевой раздел.....	6
1. Пояснительная записка .....	5
1.1 Цели и задачи реализации Программы .....	5
1.2 Принципы и подходы к формированию Программы.....	9
1.3 Значимые для реализации Программы характеристики .....	13
1.3.1 Характеристика образовательной организации .....	13
1.3.2 Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников	13
2. Планируемые результаты освоения Программы.....	16
Содержательный раздел .....	20
1. Содержание образования по пяти образовательным областям.....	20
2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы.....	32
2.1 Формы проведения непосредственно образовательной деятельности.....	33
2.2 Формы работы по образовательным областям и возрасту.....	34
2.3 Методы и приемы организации обучения .....	37
2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик .....	38
2.5 Система физкультурно-оздоровительной работы .....	44
2.6 Реализация регионального компонента.....	45
2.7 Способы и направления поддержки детской инициативы.....	49
2.8 Взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников по реализации Программы.....	53

2.9 Работа по преемственности дошкольного и начального образования.....	55
Организационный раздел программы.....	57
1. Материально-техническое обеспечение.....	57
2 Обеспечение методическими материалами.....	58
3. Режим ежедневной организации жизнедеятельности воспитанников.....	61
4. Годовая модель традиционных событий.....	64
5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды .....	65
6. Психолого-педагогические условия реализации ООП.....	69
6.1 Образовательные ориентиры психолого-педагогических условий.....	70
6.2 Педагогический мониторинг.....	74
6.3. Учебный план.....	75
6.4 Календарный график.....	77
6.5 Календарно-тематический план.....	78
7. Парциальные программы.....	81

## **Введение.**

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) является документом, на основании которого Негосударственное общеобразовательное частное учреждение «Средняя общеобразовательная школа «Радуга» города Калуги (далее Школа) может самостоятельно реализовывать основную образовательную программу дошкольного образования.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию с учетом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (2015 г.).

Основная образовательная программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

\* Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

\* Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);

3.Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014).

4.Конвенция ООН о правах ребёнка (принята ООН 20.11.1989г.).

5. Декларация прав ребенка (принята ООН 20.11.1959г.).

6.Конституция Российской Федерации (принята 12.12.1993г.).

7. Семейный кодекс РФ от 08.12.1995г. № 223-ФЗ (с изм. и доп.),

8. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций (СанПиН

2.4.1.3049-13 от 29.05.2013г.).

9. Устав Негосударственного общеобразовательного частного учреждения «Средняя общеобразовательная школа «Радуга».

Программа сформирована - как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности

детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Главной задачей данной программы является создание программного документа, помогающего педагогам детского сада организовать образовательно-воспитательный процесс в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Мотивирующая образовательная среда предоставляет систему условий развития детей, включающую в себя пространственно-временные (гибкость и трансформируемость пространства и его предметного наполнения, гибкость планирования), социальные (формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательных отношений, педагогов, детей, родителей (законных представителей), администрацию, условия детской активности (доступность и разнообразие видов деятельности, соответствующих возрастно-психологическим особенностям дошкольников, задачам развития каждого ребенка), материально-технические и другие условия образовательной деятельности. Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.**

### 1. Пояснительная записка.

#### 1.1. Цели и задачи реализации программы.

Цель программы: позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

Ведущие цели образовательной деятельности дошкольного учреждения по реализации обязательной части Программы:

- \* создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства,
- \* формирование основ базовой культуры личности,
- \* всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями,
- \* подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе,
- \* обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольников.

Для достижения целей решаются следующие задачи:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- 10) Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Калужского края (часть Программы, формируемую участниками образовательных отношений)

### **Основные задачи образовательных областей:**

#### Социально – коммуникативное развитие

- 1) Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование готовности к совместной деятельности.
- 6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.

- 7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

#### Познавательное развитие

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

#### Речевое развитие

- 1) Владение речью как средством общения.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- 6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 7) Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### Художественно - эстетическое развитие

- 1) Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

### Физическое развитие

- 1) Развитие физических качеств.
- 2) Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
- 3) Правильное выполнение основных движений.
- 4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- 5) Овладение подвижными играми с правилами.
- 6) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- 7) Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

## **1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В основе реализации Программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС.

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными федеральным государственным образовательным стандартом:

1. Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных,

личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Педагогический коллектив выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и само ценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Само ценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со

взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников детского сада) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является

неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в детском саду, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество ДОУ с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники детского сада знают об условиях жизни каждого ребенка в семье, понимают проблемы, уважают ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что детский сад устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для

индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не

означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области

тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. ФГОС ДО задает инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых детский сад разработал свою основную образовательную программу, которые для нее являются научно методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом ДОУ имел право выбора способов их достижения, выбора программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

### **1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

#### **1.3.1 Характеристика образовательной организации**

Негосударственное общеобразовательное частное учреждение «Средняя общеобразовательная школа «Радуга», расположенная по адресу г. Калуга, ул. Комсомольская роща 39, стр 1., является организацией общеразвивающей направленности и может обеспечивать воспитание, обучение и развитие детей от 3 до 7 лет. Формат образовательных услуг, оказываемых организацией, обусловлен наличием социального заказа, требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС ДО) и педагогическими возможностями образовательной организации.

В соответствии с социальным заказом возможна организация группы общеразвивающей направленности для детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет, реализующие основную часть Программы в различных видах деятельности по основным направлениям развития и образования детей (образовательным областям): социально - коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое.

#### **1.3.2 Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников.**

Общие требования к приему воспитанников в группу дошкольного возраста от 3 до 7 лет определяются законодательством Российской Федерации и законодательством Калужской области, а также Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления

образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

\* Возрастные особенности развития детей дошкольного возраста

(от 3 - 7 лет)

В возрасте 3- 4 лет общение ребенка становится вне ситуативным, ведущим видом деятельности становится игра. Основное содержание игры – действия с игрушками и предметами-заместителями. Начинают формироваться представления о предмете, при рисовании дети могут использовать цвет. Развитие мелкой моторики осуществляется через лепку, доступны простейшие виды аппликации. Развивается перцептивность.

\* К концу четвертого года дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы. Развивается память и внимание, продолжает развиваться наглядно-действенное мышление, начинает развиваться воображение. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. Сознательное управление поведением только начинает складываться, на начальной стадии развития находится самооценка. Продолжает развиваться половая идентификация.

\* На пятом году жизни у детей в игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Развитие получает изобразительная деятельность, совершенствуется ее техническая сторона. Усложняется конструирование, постройки включают 5-6 деталей. Развивается ловкость, координация движений, усложняются игры с мячом. Восприятие становится более развитым. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку, выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Начинает развиваться образное мышление, предвосхищение. Продолжает развиваться воображение, увеличивается устойчивость внимания. Улучшается произношение звуков и дикция, речь становится предметом активности детей. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого, взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью. Начинают выделяться лидеры.

\* Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной

деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

\* Дети шестого года жизни начинают осваивать социальные отношения. В игре наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяется смысловой «центр» и «периферия». Развивается изобразительная деятельность детей, рисунки приобретают сюжетный характер. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Продолжает развиваться образное мышление, способность рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, развивается воображение. Продолжает развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного внимания к произвольному. Совершенствуется грамматический строй речи.

\* Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающееся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств; развивается умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

\* У детей седьмого года жизни игровые действия становятся более сложными, отражая взаимодействия людей, жизненные ситуации, усложняется и игровое пространство. Рисунки детей приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более яркими становятся различия между рисунками девочек и мальчиков. В конструировании дети свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Ребенок седьмого года жизни осваивает сложные формы сложения из листа бумаги и придумывает собственные. Усложняется конструирование из природного материала. У детей продолжает развиваться восприятие, образное мышление; навыки обобщения и рассуждения; внимание. Развивается речь: ее звуковая сторона,

грамматический строй, лексика, связная речь, диалогическая и некоторые виды монологической речи.

\* Основные достижения этого возраста связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок приобретает интегративные качества, позволяющие ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## **2. Планируемые результаты освоения Программы**

(Целевые ориентиры обязательной части Программы).

Планируемые результаты освоения ООП ДО представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры:

- \* не подлежат непосредственной оценке;
- \* не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- \* не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- \* не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- \* не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

### **Планируемые результаты в основной части Программы:**

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

\* Овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре,

общении, познавательно- исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

\* Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

\* Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

\* Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.

\* Развита крупная и мелкая моторика; ребёнок подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

\* Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

\* Проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п..

\* Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **Планируемые результаты в части, формируемой участниками образовательных отношений.**

#### Планируемые результаты по реализации регионального компонента:

\* Ребенок проявляет интерес к малой родине, ее культурно-историческим и природным особенностям.

\* Обладает элементарными представлениями о географических и климатических особенностях своей местности.

\* Знаком с историей возникновения и развития Калуги, с особенностями быта и семейного уклада предков.

\* Имеет представления о гербе, флаге, гимне Калуги и Калужской области.

\* Сформированы представления о том, что в родном крае проживают люди разных национальностей, с самобытными, равноправными культурами.

\* Знаком с Хлудневской глиняной игрушкой (Калужский промысел).

\* Обладает сведениями о знаменитых людях Калужского края (великий ученый К.Э. Циолковский, калужский архитектор П.Р. Никитин, композитор С.С. Туликов, великий полководец Г.К. Жуков, Герой Великой Отечественной войны М.А. Гурьянов, чьим именем названа улица).

\* Закладываются основы гражданско-патриотических чувств: любовь, гордость и уважение к своему региону, народу, его культуре.

### **Планируемые результаты в освоении детьми**

Программы по музыкальному развитию «Ладушки»:

Музыкально- ритмические движения:

1. Уметь различать трех частную неконтрастную музыку
2. Самостоятельно менять движения по частям и музыкальным фразам

3. Уметь энергично ходить, легко бегать, ритмично прыгать, выполнять различные махи руками и выбрасывание ног, кружиться под руку, выполнять «ковырялочку», притопы.

4. Уметь использовать знакомые движения в творческих плясках, оценивать качество выполняемых движений.

Развитие чувства ритма, музицирования:

\* Хорошо чувствовать ритм и уметь прохлопать его.

\* Проиграть любое музыкальное произведение с заданным ритмическим рисунком.

\* Уметь считывать ритмические рисунки с паузами.

\* Играть в ансамбле на 2 –3 голоса, выдерживая свой ритмический рисунок.

Слушание музыки:

\* Различать народную и авторскую музыку. Узнавать по фрагменту любое произведение из «Времен года» Чайковского.

\* Должны иметь представление о том, что такое балет и опера, кто такой композитор

\* Хорошо различать двух и трех частную форму произведения.

\* Эмоционально воспринимать музыку и откликаться на нее.

\* Уметь словесно выразить свое отношение к музыке, уметь фантазировать, музицировать на музыкальных инструментах.

\* Различать звучание русских народных инструментов и симфонического оркестра

Пение:

\* Петь выразительно, легким звуком

\* Активно проявлять себя в инсценировании песен.

\* Петь эмоционально, передавая характер мелодии

\* Узнавать песню не только по вступлению, но и по фрагменту

Планируемые результаты в освоении детьми

Программы по ознакомлению дошкольников с произведениями художественной литературы:

- чувствовать художественный образ;
- способность улавливать звучность, музыкальность, ритмичность поэтической речи;
- способность улавливать интонационную выразительность речи;
- различать жанры художественной литературы, понимать их специфические особенности;
- чувствовать и понимать образный язык сказок, рассказов, стихотворений, басен и произведений малых фольклорных жанров;
- пользоваться литературными эпитетами в обыденном речевом общении и в самостоятельном словесном творчестве.

### **Содержательный раздел программы.**

1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в

ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

### 1.1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

ОО «Социально-коммуникативное развитие» дифференцируется на три тематических модуля:

\* «Социализация»

\* «Труд»

\* «Безопасность»

### **Дошкольный возраст (3-7 лет)**

Задачи образовательной деятельности. Краткое описание образовательной деятельности.

Развитие положительного отношения ребенка к себе и другим людям.

Педагог создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения: уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят. Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению

использовать личное время). Педагог способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

Развитие коммуникативной и социальной компетентности, в том числе, информационно-социальной компетентности.

Педагог создают различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего, реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувство «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Педагог помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др.; таким образом, создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения. Педагог предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выразить свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития. Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям, повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например, при участии в планировании, возможность участвовать в выборе содержания и способов своей деятельности, помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество. Педагог способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению

детьми элементарных правил этикета и правил безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

### Развитие игровой деятельности.

Педагог создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

### 1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

ОО «Познавательное развитие» дифференцируется на три тематических модуля:

\* «Формирование целостной картины мира»

\* «Исследования и эксперименты»

\* «Математическое развитие»

### **Дошкольный возраст (3-7 лет)**

#### Задачи образовательной деятельности. Краткое описание образовательной деятельности.

Развитие любознательности, Педагог создает насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей,

исследовательскую активность, познавательную активность познавательных способностей детей, экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте трех–пяти лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучно области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...». В своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере. Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствуют построению целостной картины мира, оказывает стойкий, долговременный эффект. У ребенка формируется сознание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания. Помимо поддержки исследовательской активности взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашки, шахматы, конструирование и пр.

#### Развитие представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности.

Педагоги создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе, общих представлений в естественнонаучной области, математики, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и других форм представления информации. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий. Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названием улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей. Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения. Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее

условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе, связанных с историей и культурой, а также с правилами и ролями людей в социальной и общественной жизни. Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знание о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок, незаметно для себя, начинает еще до школы осваивать их математическое содержание. Благодаря освоению математического содержания окружающего мира, в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием. Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными, и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершению этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания. В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами программы. Особенно тесно математическое развитие в дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях. Педагоги систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируя предметы, явления, выявляя последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок осуществления деятельности и др.), способствуя формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и т. п.), используя при этом речевое сопровождение. Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний. Например, фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др. Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др.

видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.) У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности; количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар). У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития. Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса). Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»). Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6-10 (например, при играх с использованием игральных костей, или на пальцах рук). Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе, в других образовательных областях. Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

### **1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие

звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

ОО «Речевое развитие» дифференцируется на два тематических модуля:

\* «Речевое общение»

\* «Чтение художественной литературы»

### **Дошкольный возраст (3-7 лет)**

#### Задачи образовательной деятельности Краткое описание образовательной деятельности

##### Формирование основы речевой и языковой культуры.

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику из разных сторон речи ребенка устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т.д. Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях. Педагоги создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество

##### Приобщение детей к культуре чтения литературных произведений.

Педагоги читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность. У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского развития детей, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других. Педагоги могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему...?», «Когда...?», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки». Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но также с помощью жестикულიции или специальных средств. Речевому развитию способствует наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставляется место для рассматривания и чтения ими соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

#### **1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

ОО «Художественно-эстетическое развитие» дифференцируется на два тематических модуля:

\* «Художественное творчество»

\* «Музыка»

**Дошкольный возраст (3-7 лет)**

## Задачи образовательной деятельности Краткое описание образовательной деятельности.

Развитие у детей интереса к эстетической стороне действительности,

ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества.

Программа относится к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности. Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора. Педагоги знакомят с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания либо другие источники художественно эстетической информации. Приобщение к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности. Педагоги создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов. В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании – экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать в воплощении художественного замысла различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства. В музыкальной деятельности – танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука. В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Вариативная часть: Реализация программы «Ладушки»

- \* музыкально-ритмическое движение;
- развитие чувства ритма, музицирование;
- пальчиковая гимнастика;
- слушание музыки;
- распевание, пение;
- пляски, игры, хороводы.

Педагог учит детей правильно, ритмично ходить бодрым шагом в одном направлении и в колонне по одному, сохраняя дистанцию. Четко останавливать с окончанием музыки, выполнять движения в соответствии с музыкой, осваивать хороводный шаг, ходить в одном направлении. Педагог способствует умению пропевать длинные и короткие звуки, выложенные на фланелеграфе. Способствует развитию ритмического слуха. Педагог способствует развитию детской памяти и речи, помогает детям снять напряжение, отдохнуть, расслабиться. Знакомит с творчеством известных композиторов. Определяют характер произведения, выделяют в нём темы, характеризующие героев, вызывающий эмоциональный отклик. Педагог учит детей чувствовать характер песни, передавать и эмоционально раскрывать характер, чисто интонировать мелодию, работать над дыханием, петь спокойным, естественным голосом. Педагог даёт возможность детям почувствовать себя легко, удобно, комфортно. Учит различать и передавать в движении ярко выраженные ритмические акценты.

### **1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

ОО «Физическое развитие» дифференцируется на два тематических модуля:

\* «Физическое развитие»

\* «Здоровье».

### **Дошкольный возраст (3-7 лет)**

#### Задачи образовательной деятельности Краткое описание образовательной деятельности. Становление ценностей здорового образа жизни.

Педагоги способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и вредно для их организмов, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе, правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формирования гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

Совершенствование двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте.

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка. Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещения так и внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры, как свободные, так и по правилам, занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма. Педагоги поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений. Педагоги проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта,

предоставляют детям возможности кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

## **2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы**

### **2.1. Формы проведения непосредственно образовательной деятельности**

Основной формой организации обучения является непосредственно образовательная деятельность (НОД), которая организуется в соответствии с основной общеобразовательной Программой.

НОД проводятся с детьми всех возрастных групп, по всем направлениям воспитательно-образовательной работы.

Виды НОД. Содержание НОД.

Комплексная НОД. На одном занятии используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие.

Тематическая НОД. Занятие посвящено конкретной теме, например, "Что такое хорошо и что такое плохо". Вполне может быть комплексным.

НОД – экскурсия. Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, школы других объектов социальной инфраструктуры района.

Коллективная НОД. Коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу и другое.

НОД – труд. Помощь дворнику в уборке прогулочного участка, посадка цветов.

Интегрированная НОД. Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.

НОД – творчество. Словесное творчество детей в специально созданной "Сказочной лаборатории" или "Мастерской художника».

НОД – «посиделки». Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности.

НОД – сказка. Речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой.

НОД - пресс-конференция журналистов. Дети задают вопросы "космонавту", героям сказок и другим.

НОД – путешествие. Организованное путешествие на выставку цветов. Экскурсоводами могут быть сами дети.

НОД – эксперимент. Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом.

НОД – конкурс. Дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, "Что? Где? Когда?" и другими.

НОД – рисунки-сочинения. Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам.

### **Требования к организации непосредственно образовательной деятельности**

#### Гигиенические требования:

- \* непосредственно образовательная деятельность проводится в чистом проветренном, хорошо освещенном помещении;
- \* воспитатель, постоянно следит за правильностью позы ребенка;
- \* не допускать переутомления детей на занятиях;
- \* предусматривать чередование различных видов деятельности детей не только на различных занятиях, но и на протяжении одного занятия.

#### Дидактические требования:

- \* точное определение образовательных задач НОД, ее место в общей системе образовательной деятельности;
- \* творческое использование при проведении НОД всех дидактических принципов в единстве;
- \* определять оптимальное содержание НОД в соответствии с программой и уровнем подготовки детей;

- \* выбирать наиболее рациональные методы и приемы обучения в зависимости от дидактической цели НОД;
- \* обеспечивать познавательную активность детей и развивающий характер НОД; рационально соотносить словесные, наглядные и практические методы с целью занятия;
- \* использовать в целях обучения дидактические игры (настольно-печатные, игры с предметами (сюжетно-дидактические и игры-инсценировки)), словесные и игровые приемы, дидактический материал;
- \* систематически осуществлять контроль за качеством усвоения знаний, умений и навыков.

#### Организационные требования:

- \* иметь в наличие продуманный план проведения НОД;
- \* четко определить цель и дидактические задачи НОД;
- \* грамотно подбирать и рационально использовать различные средства обучения, в том числе ТСО, ИКТ;
- \* поддерживать необходимую дисциплину и организованность детей при проведении НОД;
- \* НОД не должна проводиться по школьным технологиям;
- \* НОД следует проводить в определенной системе, связывать их с повседневной жизнью детей (знания, полученные на занятиях, используются в свободной деятельности);
- \* организации процесса обучения полезна интеграция содержания, которая позволяет сделать процесс обучения осмысленным, интересным для детей и способствует эффективности развития. С этой целью проводятся интегрированные и комплексные занятия.

## **2.2. Формы работы по образовательным областям и возрасту**

### Физическое развитие

- \* Игровая беседа с элементами движений \* Игра \* Утренняя гимнастика \* Интегративная деятельность \* Упражнения \* Ситуативный разговор \* Беседа \* Рассказ \* Рассматривание \* Чтение \* Проблемная ситуация \* Физкультурное

занятие \* Утренняя гимнастика \* Игра \* Беседа \* Рассказ \* Чтение \*  
Рассматривание. \* Интегративная деятельность \* Контрольно- диагностическая  
деятельность \* Спортивные и физкультурные досуги, состязания \* Совместная  
деятельность взрослого и детей тематического характера \* Проектная  
деятельность \* Проблемная ситуация \* Экспериментирование

### Социально-коммуникативное развитие

\* Игровое упражнение \* Индивидуальная игра \* Совместная с воспитателем  
игра \* Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) \* Игра \*  
Чтение \* Беседа \* Наблюдение \* Рассматривание \* Чтение \* Индивидуальная  
игра. \* Совместная со сверстниками игра \* Совместная с воспитателем игра. \*  
Экскурсии, наблюдения \* Познавательные беседы \* Чтение художественной  
литературы \* Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. \*  
Педагогическая ситуация \* Праздник \* Экскурсия \* Ситуация морального  
выбора \* Поручение \* Дежурство. \* Ситуативный разговор \* Ситуация  
морального выбора \* Творческие задания \* Проблемные ситуации \*  
Продуктивная деятельность \* Рассматривание иллюстративного материала \*  
Тренинги \* Тематический досуг \* Проектная деятельность \* Трудовые  
поручения, задания.

### Речевое развитие

\* Рассматривание \* Игровая ситуация \* Дидактическая игра \* Ситуация  
общения. \* Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы,  
трудом взрослых). \* Интегративная деятельность \* Хороводная игра с пением \*  
Игра-драматизация \* Чтение \* Обсуждение \* Рассказ \* Игра \* Ситуативные,  
проблемные, обобщающие беседы. \* Свободное общение в режимных  
моментах. \* Рассказывание из личного опыта. \* Чтение или рассказ  
литературного произведения. \* Обсуждение событий, литературных  
произведений. \* Инсценирование, театрализованные игры. \* Сочинительская  
деятельность, словотворчество. \* Комментированная продуктивная  
деятельность. \* Дидактические игры и упражнения для развития речевого слуха,  
речевого дыхания, моторики артикуляционного аппарата. \* Сюжетные игры на  
основе сюжета литературного произведения. \* Ролевые этюды. \* Литературные  
викторины. \* Книгоиздательство. \* Имитативные упражнения, пластические  
этюды \* Коммуникативные тренинги \* Экскурсии, наблюдения \* Разучивание  
стихотворений \* Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций \*  
Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него \* Хороводные  
игры, пальчиковые игры \* Тематические досуги \* Презентация проектов \*  
Прослушивание аудиозаписей

### Познавательное развитие

\* Рассматривание \* Наблюдение \* Игра- экспериментирование \*  
Исследовательская деятельность \* Конструирование. \* Развивающая игра \*  
Экскурсия \* Ситуативный разговор \* Рассказ \* Интегративная деятельность \*  
Беседа \* Проблемная ситуация \* Игры (дидактические, развивающие,  
экспериментирование) \* Наблюдение, рассматривание, просмотр фильмов,  
слайдов \* Сюжетно-ролевая игра \* Игровые обучающие ситуации \* Труд в  
уголке природе, огороде, цветнике \* Целевые прогулки \* Экологические акции  
\* Моделирование \* Конструирование \* Беседа, рассказ \* Создание коллекций,  
музейных экспозиций \* Проектная деятельность \* Проблемные ситуации \*  
Экологические, досуги, праздники, развлечения

### Художественно-эстетическое развитие

\* Рассматривание эстетически привлекательных предметов.\* Изготовление  
украшений для группового помещения к праздникам. \* Игра \* Организация  
выставок \* Изготовление украшений \* Слушание соответствующей возрасту  
народной, классической, детской музыки \* Экспериментирование со звуками \*  
Музыкально- дидактическая игра \* Разучивание музыкальных игр и танцев \*  
Совместное пение для игры, сувениров, предметов для познавательно-  
исследовательской деятельности. \* Создание макетов, коллекций и их  
оформление \* Рассматривание эстетически привлекательных предметов \* Игра  
\* Организация выставок \* Слушание соответствующей возрасту народной,  
классической, детской музыки \* Музыкально- дидактическая игра \* Беседа  
интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания \*  
Интегративная деятельность \* Совместное и индивидуальное музыкальное  
исполнение \* Музыкальное упражнение. \* Попевка. Распевка \* Двигательный,  
пластический танцевальный этюд \* Танец \* Творческое задание \* Концерт-  
импровизация \* Музыкальная сюжетная игра.

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и  
индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами  
Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре,  
познавательно- исследовательской деятельности - как сквозных механизмах  
развития ребенка)

### **Дошкольный возраст (3-7 лет)**

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством  
взрослого,

· самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),

· восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность. · игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, · коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), · познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), · восприятие художественной литературы и фольклора, · самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), · конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, · изобразительная (рисование, лепка, аппликация), · музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); · двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

### 2.3. Методы и приемы организации обучения

#### Методы по источнику знаний

Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа. Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.

Наглядные методы. Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций. Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов, презентаций и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных

Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки. Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в

организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.

#### Методы по характеру образовательной деятельности детей:

##### Информационно-рецептивный:

Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти. Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.

##### Репродуктивный:

Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя. Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей - в выполнении действий по образцу.

##### Проблемное изложение

Воспитатель ставит перед детьми проблему - сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода - показать образцы научного познания, научного решения проблем. Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.

##### Частично-поисковый

Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения. Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.

##### Исследовательский

Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний. В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково - исследовательской деятельности.

#### **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

\* Особенности образовательной деятельности разных видов

При организации образовательной деятельности взрослого с детьми мы опираемся на принцип партнерства:

- \* включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.
- \* добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).
- \* свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства).
- \* открытый временной конец НОД (каждый работает в своем темпе).

Особенностью организации образовательной деятельности Программы является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание).

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка

дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр - драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей. Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного

восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной - исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых, согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- \* наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- \* индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- \* создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- \* трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- \* беседы и разговоры с детьми по их интересам; рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- \* индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

\* двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

\* подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

\* наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

\* экспериментирование с объектами неживой природы;

\* сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

\* элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

\* свободное общение воспитателя с детьми.

\* Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

\* Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

\* Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального

характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально - практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

\* Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

\* Музыкально-театральная и литературная гостиная - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

\* Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

\* Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, ДОУ организуются оздоровительные, физкультурные, музыкальные и литературные досуги.

\* Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

## **2.5. Система физкультурно-оздоровительной работы**

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Организация оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей. Организация благоприятного микроклимата.

Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья детей

Определение уровня физической подготовленности детей 2 раза в год (в сентябре, апреле).

Двигательная деятельность:

Ежедневная утренняя гимнастика.

Непосредственно образовательная деятельность (физическая культура):

\* в помещении

\* на воздухе 2 раза в неделю.

Музыкально-ритмические движения (НОД) 2 раза в неделю.

Подвижные игры и упражнения ежедневно.

Физкультурные развлечения, досуги ежемесячно.

Недели здоровья 2 раза в год (осень, зима).

Самостоятельная двигательная активность в течение дня ежедневно.

### Профилактические мероприятия

Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режим проветривания,

утренние фильтры) в неблагоприятные периоды возникновения инфекции (осень — весна)

Фитонезидотерапия

(лук, чеснок) в неблагоприятный период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)

#### 5. Закаливающие мероприятия

Облегченная одежда детей ежедневно.

Босохождение по корригирующим коврикам все группы ежедневно.

Умывание лица и рук до локтей прохладной проточной водой ежедневно.

Воздушные и солнечные ванны все группы в летний период.

Мытье ног в летний период после прогулки.

#### 6. Организация вторых завтраков

Соки натуральные и фрукты все группы ежедневно в 10.00

#### 7. Валеологическое образование

Образовательная деятельность, направленная на пропаганду ЗОЖ

(НОД, бесед, игры, проекты и др.)

### **2.6.Реализация регионального компонента.**

Внедрение в образовательный процесс регионального компонента дает детям дошкольного возраста первоначальные представления основ региональной культуры на основе краеведения. Развивает у дошкольников интерес к малой родине, ее культурно-историческим и природным особенностям. Реализация регионального содержания образования осуществляется в четырех направлениях: природно-климатические особенности родного края, национально-культурные и исторические особенности края, ценностно-смысловая взаимосвязь поколений и символика края.

Введение в образовательный процесс краеведческого материала оказывает положительный эффект на развитие музейной педагогики, способствует привлечению детей к участию в праздниках города, народных праздниках.

Условия реализации регионального компонента предусматривают ознакомление дошкольников с родным краем через естественное вхождение в целостный образовательный процесс, который выстраивается на основе определения доминирующих целей базовой программы, решаемых на фоне краеведческого материала. Установление связи поколений и познание ближайшего окружения обязательно связывается с культурными традициями прошлого.

В основу реализации регионального компонента положены следующие принципы:

- \* принцип развивающего обучения,
- \* принцип взаимодействия с социальными институтами,
- \* принцип личностно-ориентированного общения,
- \* принцип тематического планирования материала, который предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам или направлениям,
- \* принцип наглядности — широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, слайды, фотографии родных пейзажей, памятников, достопримечательностей и т. д.,
- \* принцип последовательности предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному),
- \* принцип занимательности - изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды непосредственно образовательной деятельности, стремиться к достижению результата.

Реализация содержания регионального компонента идет в следующих направлениях:

#### 1. Природно-климатические особенности родного края.

В этом блоке дети знакомятся с природно-экологическим своеобразием края, где рассматривается флора и фауна региона, экологические проблемы и природные богатства, дошкольники получают сведения о географических и климатических особенностях своей местности, где подробно рассматривается степная зона с распространенными и редкими растениями, лекарственными травами, животным миром. Воспитывается умение эстетически воспринимать красоту окружающего мира, относиться к природе поэтически, эмоционально, бережно. Формируется желание больше узнать о родной природе, стать ее

защитником. Приоритетными формами в реализации данного направления являются: беседы, экскурсии, акции, целевые прогулки, изготовление гербария, труд в природе, наблюдения, эксперименты и опыты, связанные с объектами природы.

## 2. Национально-культурные и исторические особенности края.

Это направление предусматривает получение детьми краеведческих сведений о родном городе, знакомство с историей возникновения и развития города, с особенностями быта и семейного уклада предков. Опираясь на наглядность, собранных экспонатов проводятся беседы с детьми о работах народных мастеров, дошкольники знакомятся с предметами быта их назначением, названием, рассматривают русскую национальную одежду, обувь. В старших дошкольных группах дети получают представления о том, кто такие предки, что означают их фамилии, в семьях изготавливаются альбомы генеалогической направленности. Дети посещают достопримечательные места в Калуге, знакомятся с памятниками культуры, архитектуры и искусства на основе слайдов и фотографий с видами города. Большое значение имеет взаимодействие с социумом (дом культуры, детская библиотека, краеведческий музей).

У детей формируются представления о том, что в родном крае проживают люди разных национальностей, с самобытными, равноправными культурами, закладываются основы гражданско-патриотических чувств: любовь, гордость и уважение к своему региону, народу, его культуре. Реализация данного направления в работе с детьми осуществляется в форме наблюдений, экскурсий, бесед, видео просмотров, посещения музеев, рассматривания макетов, оформления стендов, выставок, организации конкурсов.

## 3. Ценностно-смысловая взаимосвязь поколений.

Этот блок рассматривается в двух проекциях.

\* Защитники Отечества: Дети получают сведения о современных солдатах, проходящих срочную службу в Российской армии, о почетной обязанности молодых парней служить Отечеству, защищать Родину. Используются слайды и фотографии о солдатах - земляках героически воевавших в Афганистане и Чечне. Реализация работы в данном направлении осуществляется в форме экскурсий старших дошкольников в музей «Боевой славы» калужан в разные временные отрезки эпох. Имеют возможность рассмотреть некоторые виды боевого оружия и предметы обмундирования солдат времен Великой Отечественной войны, боевые и трудовые награды, стенды с портретами героев войны, с которыми дети знакомятся в детском саду: великий полководец Г.К.

Жуков. Традиционно перед празднованием 9 мая дети готовят подарки и концертные номера и поздравляют ветеранов и тружеников тыла, вместе с родителями возлагают букеты с цветами к подножию монументов.

\* Знаменитые люди края: Дошкольники получают краткие сведения о людях Калужского края известных в настоящее время (великий ученый К.Э. Циолковский, калужский архитектор П.Р. Никитин, композитор С.С. Туликов)

#### 4. Калужский промысел.

Это направление знакомит дошкольников с Хлудневской глиняной игрушкой. Дети узнают об истории народной игрушки, об особенностях лепки и росписи, познают уникальность и красоту местного промысла.

#### 5. Символика края

Реализация регионального компонента в данном направлении предусматривает знакомство дошкольников с гербом, флагом, гимном Калуги и Калужской области. Дети получают сведения о цветах герба и флага, о значении изображаемых на них символов. Воспитываются нравственно-патриотические чувства: гордость за свою малую родину, желание сделать ее лучше, формируется осознание личной причастности к жизни края.

Реализация регионального компонента предъявляет особые требования к организации предметно-развивающей среды в групповых комнатах. Поэтому расположение предметов и организация развивающей среды в различных возрастных группах имеют некоторые отличительные признаки.

В группах младшего и среднего возраста – уголки социально-нравственного воспитания (фотоальбомы семьи, фотографии детского сада и ближайших к нему объектов). У старшего дошкольного возраста – уголки нравственно-патриотического воспитания и уголки регионального содержания (образцы символики края, альбомы: родословные семей воспитанников, профессии местности, родные фотопейзажи и выставки детских работ, гербарии растений Калужского района, дидактический материал. Предлагаемый детям материал в обязательном порядке меняется в зависимости от изучаемых тематических блоков (макеты, портреты знаменитых калужан, подборки фотографий, выставки и т. д.).

В группах имеются «полочки красоты», для выставления изделий и предметов декоративно-прикладного искусства: узорное ткачество, вышивка, народные игрушки, подборки иллюстративного материала региональной тематики и

осуществляется работа с родителями: в группах имеется информация о реализации регионального компонента.

Образовательный процесс по реализации регионального компонента строится по двум основным направлениям деятельности взрослых и детей:

- \* непосредственно образовательная деятельность;
- \* совместная деятельность.

Вся деятельность регионального содержания реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей и решения конкретных образовательных задач в соответствии с перспективным планом.

Региональный компонент по своей природе многогранен, он объединяет все стороны личности: нравственную, умственную, эстетическое и физическое развитие. Предполагает воздействие на каждую из сторон для получения единого результата. Этому способствует совместная деятельность, интегрируемая в разных сочетаниях образовательных областей, включая фольклорные праздники и развлечения.

## **2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Ребенок дошкольного возраста неутомимый исследователь, который хочет все знать, все понять, во всем разобраться, у него своеобразное, особое видение окружающего мира, он смотрит вокруг на происходящее с восторгом и удивлением и открывает для себя чудесный мир, где много интересных предметов и вещей, событий и явлений, так много тайного и неосознанного.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка, его инициативы.

Специфические виды деятельности ребёнка развиваются, порой, без помощи взрослого и даже вопреки его запретам. В этом и заключается их истинно детская сущность. К таким видам деятельности относится экспериментирование и игра - важнейший вид поисковой деятельности. Экспериментирование лежит в основе любого процесса детского познания и пронизывает все сферы детской жизни. Поэтому, что бы такая "стихийная" познавательная деятельность детей приобрела осмысленность и развивающий эффект должны быть созданы условия, необходимые для развития детской инициативы.

## Способы поддержки детской инициативы

ОО «Социально-коммуникативное развитие» ОО "Речевое развитие"

3 - 4 года

### Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность

4 - 5 лет

### Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду
- Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться ("рядиться")
- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку
- Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать "дома", укрытия для игр
- Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только "с глаза на глаз", а не на глазах у группы
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность

Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми • Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения • Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых • Привлекать детей к планированию жизни группы на день

5 - 6 лет

#### Приоритетная сфера инициативы - внеситуативно-личностное общение

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку • Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей • Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу) • Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей • При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры • Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу • Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п. • Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

6 - 7 лет

#### Приоритетная сфера инициативы - научение

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта • Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п. • Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности • Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого • Поддерживать чувство

гордости за свой труд и удовлетворения его результатами • Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей • При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры • Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения • Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

#### ОО "Познавательное развитие"

3 - 4 года

- Использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени активности • Проводить индивидуальные беседы познавательной направленности.

4 - 5 лет

- Создавать условия для проявления познавательной активности детей • Использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование) • Поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком.

5 - 7 лет

- Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности • Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения.

#### ОО "Художественно-эстетическое развитие"

3 - 4 года

- Всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла

4 - 5 лет

- Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку

5 - 7 лет

- Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ • Организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

## **2.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть, имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- \* единый подход к процессу воспитания ребёнка
- \* открытость дошкольного учреждения для родителей (законных представителей)
- \* взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей(законных представителей)
- \* уважение и доброжелательность друг к другу
- \* дифференцированный подход к каждой семье
- \* равно ответственность родителей и педагогов

Необходима интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей(законных представителей):

- \* с семьями воспитанников
- \* с будущими родителями (законными представителями)

Основные задачи взаимодействия с семьей:

- \* изучение отношения педагогов и родителей (законных представителей) к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- \* знакомство педагогов и родителей (законных представителей) с лучшим опытом воспитания, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- \* информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях решения данных задач;
- \* создание условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) с детьми;
- \* поощрение родителей (законных представителей) за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Формы участия и сотрудничества в просветительской деятельности,

направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей.

\* Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи и фотоотчеты) \* Памятки, буклеты \* Создание странички на сайте ДОУ \* Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции, мастер-классы, тренинги \* Распространение опыта семейного воспитания \* Родительские собрания \* Выпуск газеты для родителей.

Дни открытых дверей \* Дни здоровья \* Недели творчества \* Совместные праздники, развлечения \* Семейные гостиные \* Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах по плану.

Программы родительского образования важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих принципов:

- целенаправленности - ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности - учета образовательных потребностей родителей;
- доступности - учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализации - преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

## **2.9. Работа по преемственности дошкольного и начального образования**

Цель: обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

Задачи:

- \* Согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования.
- \* Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.
- \* Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.
- \* Преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.

Организация работы по предшкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим направлениям:

- \* организационно-методическое обеспечение;
- \* работа с детьми;
- \* работа с родителями.

Организационно-методическое обеспечение включает:

- \* Совместные педагогические советы по вопросам преемственности.
- \* Совместные заседания МО по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей по подготовке детей к обучению в школе.
- \* Семинары-практикумы.
- \* Взаимопосещения занятий и уроков. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.
- \* Разработку и создание единой системы диагностических методик “предшкольного” образования.

Работа с детьми включает:

- \* Организацию адаптационных занятий с детьми в «Школе будущего первоклассника».
- \* Совместную работу психологов по отслеживанию развития детей, определению “школьной зрелости”.
- \* Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.

Система взаимодействия педагога и родителей включает:

- \* Совместное проведение родительских собраний.
- \* Проведение дней открытых дверей.
- \* Посещение уроков и адаптационных занятий родителями.
- \* Консультации психолога и учителя.
- \* Организация экскурсий по школе.
- \* Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

#### Ожидаемые результаты

Целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать:

- \* Созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения:
  - личностного развития ребенка;
  - укрепления психического и физического здоровья;
  - целостного восприятия картины окружающего мира;
  - формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;
  - преодоления разно уровневой подготовки.
- \* Созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития.

\* Обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться

\* Для педагогов организация работы по дошкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.

#### Работа с родителями

1 Круглый стол «Педагогика сотрудничества: педагог-ребенок-родители»

2 Оформление стенда «Для вас, родители будущих первоклассников»

3 Размещение рекомендаций для родителей будущих первоклассников на сайте дошкольной группы и школы в течение года.

4 Консультация «Как помочь ребенку подготовиться к школе».

5 Анкетирование родителей «Ваш ребенок скоро станет первоклассником».

6 Буклет для родителей будущих первоклассников «Поступление детей в школу важное событие в жизни детей».

7 Родительское собрание родителей будущих первоклассников «Особенности организации обучения по ФГОС в начальной школе».

8 Индивидуальное консультирование родителей по результатам диагностики готовности детей к обучению в школе.

#### Работа с детьми

1 Экскурсии детей в школу: - знакомство со зданием школы; - знакомство с кабинетом (классом); - знакомство с физкультурным залом; - знакомство со школьной библиотекой в течение года.

2 Адаптационные занятия с детьми в «Школе будущего первоклассника».

3 Интеллектуальный марафон «Знай-ка!».

4 Совместные выставки творчества дошкольников и учащихся начальных классов в течение года.

### **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

## **1. Материально-техническое обеспечение**

Имеются следующие помещения и территории:

- групповые комнаты
- музыкальный зал
- медицинский блок
- пищеблок
- прогулочные площадки

Характер размещения игрового, спортивного и другого оборудования в основном обеспечивает свободный доступ к играм и игрушкам, материалам и оборудованию.

Расположение мебели, игрушек и другого оборудования отвечает требованиям техники безопасности, санитарно - гигиеническим нормам.

Обеспечение безопасности.

Для обеспечения безопасности модернизирована пожарная сигнализация, введена в действие тревожная кнопка, пути возможной эвакуации оборудованы световыми табло «Выход».

Поддерживаются в состоянии постоянной готовности первичные средства пожаротушения: огнетушители, пожарные краны. Все двери оснащены доводчиками. Соблюдаются требования к содержанию эвакуационных выходов.

В целях усиления инженерно-технической защищенности, а также уменьшения вероятности совершения террористических актов в учреждении установлен домофон, ведётся видеонаблюдение. Ночью охрана осуществляется ЧОП.

## **2. Обеспечение методическими материалами.**

Реализуя основную общеобразовательную программу, педагоги руководствуются методическим комплектом к примерной общеобразовательной программы дошкольного «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

Направление развития Учебно-методическое обеспечение

## ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Основная часть Программы: \* Дыбина О. В. Программа «Ребенок и окружающий мир». М. 2005г \* Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательная – исследовательская деятельность дошкольников» М.2014 г. \* Крашенинников Е.Е., Холодова Л.О. «Развитие познавательных способностей дошкольников» М. 2014 г. \* Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (средняя, старшая группы) М.2014 г. \* Дыбина О.В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром». (II мл. М. 2008 г. \* Дыбина О.В. «Из чего сделаны предметы». М. 2004 г. \* Дыбина О.В. «Ознакомление дошкольников с предметным миром».М. 2007г. \* Дыбина О.В. «Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром». М. 2007 г. \* Дыбина О.В. Рахманова Н.П.,Щетинина В.В. «Неизведанное рядом». М. 2002г.

## ОО «Познавательное развитие»

Основная часть Программы: \* Арапова – Пискарева Н.А. «Формирование элементарных математических представлений в детском саду». М. 2006 г. \* Помараева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» (старшая, подготовительная группы) \* Помараева И.А., Позина В.А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений» (средняя группы) М. 2006г. \* Новикова В.П. «Математика в детском саду». Конспекты занятий (старшая, подготовительная группы) М. 2003г. \* Соломенникова О.А. «Экологическое воспитание в детском саду». М. 2005 г. \* Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» М. 2014 г. \* Соломенникова О.А. «Занятия по формированию элементарных экологических представлений».М. 2007 г. \* Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» М.,2016 \* Николаева С.Н. «Юный эколог» (программа) М. ОО «Речевое развитие» Основная часть Программы: \* Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» (старшая группа, подготовительная группа) М. 2015 г. \* Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе» М. 2007г. \* Максаков А.И. «Развитие правильной речи ребенка в семье». М. 2005 г. \* Максаков А.И. «Воспитание звуковой культуры речи». М. 2005 г. \* Максаков. А.И. «Правильно ли говорит ваш ребенок». М. 2005 г. \* Гербова В.В «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада». М. 2009 г. \* Гербова В.В., Ильчус Н.П. «Книга для чтения в детском саду и дома». М. 2009 г.

## ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Основная часть Программы: \* Комарова Т.С., Зацепина М.Б.«Интеграция в воспитательно – образовательной работе детского сада» М. 2015 г. «Занятия по изобразительной деятельности» (средняя, старшая группы) М. 2016г. \*

Комарова Т.С., Филлипс О.Ю.«Эстетическая развивающая среда в ДОУ». М. 2005г. \* Доронова Т.Н. , Якобсон С.Г.Комарова Т.С. «Детское художественное творчество». М., 2005г. \* Соломенникова О.А. «Радость творчества». М. 2005г. \* Комарова Т.С., Зарянова О.Ю.«Преемственность в формировании художественного творчества детей в детском саду и начальной школе». М. 2006г. Катина Ю.Л., «Обучение дошкольников технике рисования». М. 2005г. \* «Тематическое планирование. Художественно – творческая деятельность». , «Учитель». 2010 г. \* Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала». (средняя, старшая, подготовительная группы) М. 2006г. \* Куцакова Л.В. «Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома».М. 2007г. \* Зацепина М.Б. «Музыкальное воспитание в детском саду». М. 2005 г. \* Зацепина М.Б., Антонова Т.В.«Народные праздники в детском саду». М. 2005 г. \* Зацепина М.Б., Антонова Т.В. «Праздники и развлечения в детском саду». М. 2005 г. \* «Развёрнутое перспективное планирование. «Учитель». 2010 г. \* Маханева М.Д. «Занятия по театрализованной деятельности в детском саду». М. 2007 г. \* Додокина Н.В., Евдокима Е.С. «Семейный театр в детском саду». М. 2008 г.

\* Артемова Л.В. «Театрализованные игры дошкольников». М. 1991 г. Вариативная часть программы: \* Новоскольцева И., Каплунова И. Программа «Ладушки». С-Пб., 2000. \* Программный сборник «Ладушки» \* «Праздник каждый день» \* «Потанцуй со мной, дружок» \* Сборник компакт - дисков

#### ОО «Физическое развитие»

Основная часть Программы: \* Степаненкова Э. Я. «Методика физического воспитания» М. 2006 г. \* Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» М.2016 г. \* Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду». (средняя, старшая группы). М. 2009 г Васильева М.А., Гербова В.В., Комарова Т.С. «Тематическое планирование. Физическое воспитание». «Учитель». 2010 г. \* Новикова И.М. «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» М. 2009 г. \* Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

#### Региональный компонент.

Вариативная часть Программы: \* В.С. Матвеева. Патриотическое воспитание в дошкольном образовании: традиции и современность. Методическое пособие. \* А.Н. Гавриченко, Л.П. Новоселова, Н.С. Аношенкова. Радость встречи с Калугой. Сборник практического материала. \* С.Н. Распопова, С.А. Волкова. Калуговедение: Программно-методические материалы \* О.М. Потаповская. Программа духовно-нравственного воспитания дошкольников

### **3. Режим ежедневной организации жизнедеятельности воспитанников**

Режим дня в учреждении соответствует функциональным возможностям ребенка, его возрасту и состоянию здоровья. При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка, некоторые состояния (период выздоровления после болезни, адаптация к детскому учреждению, время года).

Режим дня разработан с учётом сезонных особенностей региона, требований СанПиН 2.4.1.3147-13 и концепцией общеобразовательной программы.

Все режимные моменты отслеживаются администрацией дошкольного учреждения.

Распорядок дня включает:

\* Прием пищи определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак, второй завтрак, обед и полдник). Питание детей организуется в помещении групповой ячейки.

\* Ежедневная прогулка детей, её продолжительность составляет не менее 3 - 4 часа. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения.

\* Ежедневное чтение. В режиме дня выделяется постоянное время ежедневного чтения детям. Читаются не только художественная литература, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие - у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

\* Дневной сон. Общая продолжительность дневного сна отводится - 3,0 часа. Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры.

\* Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

\* Непосредственно образовательная деятельность. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки планируется в соответствии с СанПиН.

\* Разные формы двигательной активности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика.

\* Закаливающие мероприятия: осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: солнца, воздуха и воды, с учетом состояния здоровья детей и местных факторов.

Режим ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников

на холодный период

Режимные моменты:

Приход детей, игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика 7.00 – 8.40 7.00 – 8.30

Подготовка к завтраку, завтрак 8.40 – 9.00 8.30 – 9.00

Самостоятельная деятельность, игры 9.00 – 9.10 9.00 – 9.10

НОД (общая длительность, включая перерывы) 9.10 – 9.20 9.30 - 9.40 9.10 – 9.25 9.35 - 9.55

2 завтрак 10-00 10 - 00

Подготовка к прогулке,

прогулка 10 - 10 – 11.30 10.10 – 11.50

Возвращение с прогулки, подготовка к обеду 11.30 – 11.40 11.50 – 12.00

Обед 11.40 – 12.00 12.00 – 12.20

Подготовка ко сну, сон 12.00 – 15.00 12.20 – 15.00

Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры 15.00 – 15.20 15.00 – 15.25

Полдник уплотнённый 15.20 – 15.30 15.25 – 15.40

Самостоятельная и совместная деятельность,

игры 15.30 - 16.10 15.40 - 16.20

Чтение художественной литературы 16.10 – 16.20 16.20 – 16.35

Подготовка к прогулке,

прогулка 16.20 – 18.30 16.35 – 18.30

Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность,

уход домой 18.30 – 19.00 18.30 – 19.00

Режим ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников

на тёплый период:

Приём, осмотр, игры, утренняя гимнастика, прогулка 7.00 – 8.30 7.00-8.30

Возвращение с прогулки, игры, подготовка к завтраку 8.30 – 8.40 8.30-8.50

Завтрак 8.40 – 9.00 8.50 – 9.10

Самостоятельная деятельность,

игры 9.00 – 9.35 9.10 – 9.25

Подготовка к прогулке, выход на прогулку 9.35 – 10.00 9.25 – 9.40

Прогулка 10.00 – 11.20 9.40 – 12.00

Возвращение с прогулки, водные процедуры 11.20–11.40 12.00 - 12.20

Подготовка к обеду, обед 11.40–12.00 12.20 - 12.40

Подготовка ко сну, дневной сон 12.00-15.15 12.45 - 15.15

Постепенный подъём, гимнастика пробуждения,

игры 15.15–15.25 15.15-15.25

Подготовка к полднику,

полдник 15.25 -15.40 15.25-15.45

Самостоятельная деятельность 15.40-16.00 -

Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой 16.00-19.00 15.45-19.00

#### **4. Годовая модель традиционных событий:**

Сентябрь

\* Период адаптационных игр \* День Знаний

октябрь

\* Неделя здоровья \* Конкурс детского творчества «Осенние фантазии» \* Неделя здоровья \* День пожилых людей \* Конкурс детского творчества «Осенние фантазии»

ноябрь

\* Праздник Осени \* День Матери \* Праздник Осени

декабрь

\* Праздник новогодней ёлки \* Конкурс «Новогодняя мастерская» \* Праздник новогодней ёлки

январь

\* Зимние каникулы \* Спортивный праздник \* Открытие выставки «Зима в картинках» \* Зимние каникулы \* Спортивный праздник \* Открытие выставки «Зима в картинках»

февраль

\* Неделя здоровья \* Праздник ко Дню Защитника Отечества \* Неделя здоровья

март

\* Праздник «Мамин день» \* Масленица \* Праздник «Мамин день»

апрель

\* Встреча птиц \* День смеха \* Праздник «День Земли»

май

\* День семьи \* Праздник «Выпуск в школу» \* День Победы \* День семьи

июнь

\* День защиты детей \*

июль

\* Праздник русской березки \* Праздник русской березки

август

\* Спортивный досуг «Мы - спортсмены» \* Веселые эстафеты, посвященные дню физкультурника

## **5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

**Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:**

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель

должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей

(изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

В летнее время, когда большую часть времени дети проводят на прогулочных площадках, развивающая среда переносится на свежий воздух, в беседки, на игровые площадки, где дети смогли бы реализовать свои потребности в развитии, самостоятельности, движении, игре в любое время года.

Развивающая предметно-пространственная среда помещений и групповых комнат.

Вид помещения. Функциональное использование. Оснащение.

Предметно-развивающая среда в СНП

Музыкальный зал

\* Непосредственно образовательная деятельность \* Досуговые мероприятия \* Музыкальный центр \* Пианино \* Разнообразные музыкальные инструменты для детей

\* Праздники \* Театрализованные представления \* Подборка CD дисков с музыкальными произведениями \* Различные виды театров \* Ширма для кукольного театра \* Музыкально - дидактические пособия, игры \* Детские стулья

Медицинский кабинет

\* Осмотр детей, консультации медсестры \* Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ \* Процедурный кабинет \* Медицинский кабинет

Коридоры

\* Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями. \* Визитка ДОУ \* Стенды для сотрудников \* Стенды для родителей

Участки

\* Прогулка, наблюдение \* Игровая деятельность \* Самостоятельная двигательная деятельность \* Трудовая деятельность \* Прогулочные площадки для детей. \* Игровое, функциональное, и спортивное оборудование \* Физкультурная площадка \* Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. \* Цветники.

Физкультурная площадка \* Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, \* Досуговые мероприятия, праздники \* Спортивное оборудование

Раздевальная комната

\* Информационно – просветительская работа с родителями \* Информационный уголок \* Выставки детского творчества \* Наглядно – информационный материал

Групповые ячейки

\* Разностороннее развитие ребенка в различных видах деятельности \* Детская мебель \* Игровые маркеры \* Игровые атрибуты \*

Спальная мебель

«Игровая зона» \* Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. \* Накопление жизненного опыта \* Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях \* Маркеры пространства и атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Библиотека» и др.) \* Предметы – заместители \* Различные виды театров (в соответствии с возрастом) \* Предметы декорации \* Ширмы \* Элементы костюмов

«Физкультурный уголок»

\* Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности \* Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, для прыжков, для катания, бросания, ловли, для ползания и лазания \* Атрибуты к подвижным и спортивным играм \* Нетрадиционное физкультурное оборудование

«Уголок природы»

\* Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности \* Календарь природы (все возрастные группы) \* Сезонный материал \* Иллюстрационный материал на экологическую тематику \* Макеты \* Литература природоведческого содержания \* Материал для проведения элементарных опытов \* Обучающие и дидактические игры по экологии \* Инвентарь для трудовой деятельности \* Природный и бросовый материал. \* Материал по астрономии (старший возраст)

«Уголок развивающих игр»

\* Расширение познавательного сенсорного опыта детей \* Дидактический материал по сенсорному воспитанию \* Настольно-печатные игры \* Материал для детского экспериментирования \* Конструкторы различных видов \* Головоломки, мозаики, пазлы, лото, \* Развивающие игры по математике, логике

#### «Строительная мастерская»

\* Преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности \* Развитие ручной умелости, творчества \* Выработка позиции творца \* Напольный строительный материал \* Настольный строительный материал \* Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) \* Конструкторы с металлическими деталями(старший возраст) \* Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст \* Мягкие строительно - игровые модули- младший возраст \* Транспортные игрушки \* Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).

#### «Патриотический уголок»

\* Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта \* Государственная и символика \* Альбом с образцами народных костюмов \* Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. \* Предметы народно- прикладного искусства \* Предметы русского быта

#### «Книжный уголок»

\* Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» \* Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей

нужную информацию \* Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой \* Материалы о художниках – иллюстраторах \* Портрет поэтов, писателей (старший возраст) \* Тематические выставки

#### «Уголок творчества»

\* Преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. \* Развитие ручной умелости, творчества. \* Выработка позиции творца \* Бумага разного формата, тона, разной формы \* Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) \* Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации \* Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) \* Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей \* Место для сменных выставок произведений изоискусства \* Альбомы- раскраски \* Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки \* Предметы народно – прикладного искусства

#### «Музыкальный уголок»

\* Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности \* Детские музыкальные инструменты \* Портрет композитора (старший возраст) \* Магнитофон, набор аудиозаписей \* Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)

\* Игрушки – самоделки \* Музыкально - дидактические игры, пособия

### 5. Психолого-педагогические условия реализации ООП

## 6.1. Образовательные ориентиры психолого-педагогических условий

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- \* обеспечение эмоционального благополучия детей;
- \* создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- \* развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- \* развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

> Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет:

- \* уважения к его индивидуальности,
- \* чуткости к его эмоциональному состоянию,
- \* поддержки его чувства собственного достоинства.

В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять. Для обеспечения в группе эмоционального благополучия необходимо:

- \* общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- \* внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- \* помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- \* создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим

оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения.

Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

> Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- \* устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- \* создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- \* поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

> Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- \* учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- \* находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- \* изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- \* быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- \* при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- \* совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- \* предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- \* планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- \* оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

> С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- \* создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- \* определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- \* наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- \* отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- \* косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

> Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- \* регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- \* регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- \* обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- \* позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- \* организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- \* строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- \* помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- \* помогая организовать дискуссию;

\* предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

> С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

\* создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;

\* быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;

\* поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;

\* помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;

\* в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;

\* помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

> Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

\* планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;

\* создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;

\* оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;

\* предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;

\* поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;

\* организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

> Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

\* ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;

\* обучать детей правилам безопасности;

\* создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия,

\* способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;

\* использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

## **6.2. Педагогический мониторинг**

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки

индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

### **6.3. Учебный план**

Для реализации образовательной функции разработан учебный план, в котором отражены все разделы программы, определено количество НОД в неделю в каждой возрастной группе, общее количество НОД и их длительность. Это позволяет планировать нагрузку на детей в соответствии с СанПиН, проследить распределение НОД разного цикла в течение учебной недели.

Ежедневный объем непосредственно образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание).

Учебный год начинается 1 сентября, продолжительностью до 31 мая.

В середине года (январь - февраль) для воспитанников дошкольных групп организуются недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период непосредственно образовательную деятельность не проводят. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, а также увеличивается продолжительность прогулок

План образовательной деятельности ДОО

Образовательные области Виды образовательной деятельности Младшие группы 3-4 года (средняя группа 4-5 лет) Старшая группа 5-6 лет, Подготовительная группа 6-7 лет

комната

\* Информационно – просветительская работа с родителями \* Информационный уголок \* Выставки детского творчества \* Наглядно – информационный материал

Групповые ячейки

\* Разностороннее развитие ребенка в различных видах деятельности \* Детская мебель \* Игровые маркеры \* Игровые атрибуты \* Спальная мебель

«Игровая зона»

\* Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. \* Накопление жизненного опыта \* Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях \* Маркеры пространства и атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Библиотека» и др.) \* Предметы – заместители \* Различные виды

театров (в соответствии с возрастом) \* Предметы декорации \* Ширмы \* Элементы костюмов

«Физкультурный уголок»

\* Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности \* Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, для прыжков, для катания, бросания, ловли, для ползания и лазания \* Атрибуты к подвижным и спортивным играм \* Нетрадиционное физкультурное оборудование

«Уголок природы»

\* Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности \* Календарь природы (все возрастные группы) \* Сезонный материал \* Иллюстрационный материал на экологическую тематику \* Макеты \* Литература природоведческого содержания \* Материал для проведения элементарных опытов \* Обучающие и дидактические игры по экологии \* Инвентарь для трудовой деятельности \* Природный и бросовый материал. \* Материал по астрономии (старший возраст)

«Уголок развивающих игр»

\* Расширение познавательного сенсорного опыта детей \* Дидактический материал по сенсорному воспитанию \* Настольно-печатные игры \* Материал для детского экспериментирования \* Конструкторы различных видов \* Головоломки, мозаики, пазлы, лото, \* Развивающие игры по математике, логике

«Строительная мастерская»

\* Преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности \* Развитие ручной умелости, творчества \* Выработка позиции творца \* Напольный строительный материал \* Настольный строительный материал \* Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) \* Конструкторы с металлическими деталями(старший возраст) \* Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст \* Мягкие строительно - игровые модули- младший возраст \* Транспортные игрушки \* Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).

«Патриотический уголок»

\* Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта \* Государственная и символика \* Альбом с образцами народных костюмов \* Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. \* Предметы народно- прикладного искусства \* Предметы русского быта

«Книжный уголок»

\* Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» \* Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей нужную информацию \* Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим

миром и ознакомлению с художественной литературой \* Материалы о художниках – иллюстраторах \* Портрет поэтов, писателей (старший возраст) \* Тематические выставки

«Уголок творчества»

\* Преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. \* Развитие ручной умелости, творчества. \* Выработка позиции творца \* Бумага разного формата, тона, разной формы \* Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) \* Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации \* Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) \* Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей \* Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства \* Альбомы- раскраски \* Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки \* Предметы народно – прикладного искусства

«Музыкальный уголок»

\* Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности \* Детские музыкальные инструменты \* Портрет композитора (старший возраст) \* Магнитофон, набор аудиозаписей \* Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)

\* Игрушки – самоделки \* Музыкально - дидактические игры, пособия

#### **6.4 Календарный график**

1 Начало учебного года 01 сентября

2 Окончание учебного года 31 мая

3 Продолжительность учебной недели 5 дней – понедельник, вторник, среда, четверг, пятница; выходные дни: суббота, воскресенье.

4 Праздничные дни День народного единства - 4 ноября, Новогодние праздники , День защитника Отечества - 23 февраля, Международный женский день - 8 марта, Праздник Весны и Труда - 1 мая,

День Победы - 9 мая, День России - 12 июня

5 Продолжительность непосредственной образовательной деятельности 10 мин 15 мин

6 Количество условных часов в неделю 11 11

7 Летний оздоровительный период 01.06. - 31.08. В дни летних каникул дети посещают дошкольное учреждение, непосредственно образовательная деятельность проводится только художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного циклов.

8 Массовые мероприятия Сентябрь - «День знаний» Ноябрь - «Осень в гости к нам пришла» Декабрь - Музыкальные праздники «Новый год» Февраль - Спортивно-

музыкальный праздник «Защитники Отечества» Март - Праздник «Здравствуй, Масленица!», - Музыкальные праздники «Женский день 8 марта» Май – Праздник «День Победы» - Музыкальный праздник «До свиданья, детский сад!»

## **6.5 Календарно-тематический план**

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы, которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- \* явлениям нравственной жизни ребенка,
- \* окружающей природе,
- \* миру искусства и литературы,
- \* традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям,
- \* событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.),
- \* сезонным явлениям,
- \* народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего психолого-педагогического процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

Примерное комплексно – тематическое планирование на учебный год.

"Наш детский сад" 1 неделя сентября «Мой любимый детский сад \* Название детского сада \* Ориентировка в группе, на веранде, на участке. \* Игрушки. \* Взаимоотношения со взрослыми и детьми. \* Правила вежливого общения и организованного поведения в детском саду. \* Профессии сотрудников детского сада \* Ориентировка в здании детского сада \* Правила поведения в детском саду. \* Игрушки. \* "Осень смотрит к нам в окошко" 2-4 неделя сентября \* Наблюдения за состоянием погоды осенью. \* Название времени года. \* Связь между одеждой и погодой. \* Труд людей осенью. \* Сбор урожая (овощи, фрукты, грибы, ягоды). \* Правила безопасного поведения в природе. \* Животные и птицы осенью. \* Сезонные изменения в природе. \* Отличие осени от других времен года. \* Сбор урожая. \* Труд людей осенью. \* Экзотические фрукты. \* Особенности поведения птиц и зверей осенью. \* Правила безопасного поведения в природе. \* Все профессии важны – Все профессии нужны\*( 1-2 неделя октября). Развивать интерес к трудовой деятельности взрослых. Дать представления об общественной значимости и важности труда, конкретные представления о труде шофёра, продавца, врача, парикмахера, лётчика, полицейского. Закреплять представления о трудовых действиях, совершаемых взрослыми, о результатах их труда, о названии оборудования, инструментах и материалах, необходимых для работы. Развивать интерес к трудовой деятельности взрослых. Дать конкретные представления об общественной значимости, о труде шофёра, продавца, врача, парикмахера, лётчика, полицейского, строителя. Закреплять представления о трудовых действиях, совершаемых взрослыми, о результатах их труда, о названии оборудования, инструментах и материалах, необходимых для работы.

Воспитывать уважение к работающему человеку, к результатам его деятельности. Расширять представления о профессиях родителей, близких людей. "Я и моя семья"(3-4 неделя октября) \* Формирование образа Я (имя, фамилия, части тела). \* Моя семья (имена членов семьи) \* Общие семейные дела в быту, на отдыхе. \* Помощь взрослым. \* Любовь к близким людям. \* Эмоции близких людей. \* Домашние питомцы. \* Осознание половой принадлежности. \* Осознание себя в процессе взросления. \* Отличительные особенности людей \* Понятия о семье и роли каждого члена семьи (имена, где работают, чем занимаются дома) \* Любовь к домашним, заботливое отношение. \* Домашние питомцы. "Мой дом" 1-2 неделя ноября \* Понятие "дом". \* Составные части дома (стены, крыша, окно, дверь). \* Классификация домов (низкие, высокие, деревянные, кирпичные) \* Предметы домашнего обихода, мебель, бытовые приборы. \* Профессия строителя, крановщика. \* Классификация зданий по назначению (школа, больница, магазин, театр и т.п.). \* Классификация по строительному материалу, сравнение зданий. \* Предметы домашнего обихода, мебель, бытовые приборы. \* Профессия строителя, плотника, маляра. "Мой город". "Мой город, моя страна" . (3-4 неделя ноября) \* Понятие "улица, дорога, тротуар". \* Городской транспорт. \* Элементарные правила дорожного движения. \* Работа светофора \* Правила поведения на улице. \* Название своей улица, города. \* Профессии. \* Правила дорожного движения. \* Городской транспорт. \* Правила поведения пешеходов. \* Правила поведения в общественных местах. \* Знание домашнего адреса. \* Здания на ближайших улицах и их назначения (школа, магазин, почта и т.д.). \* Особенности города и села. \* Городские профессии. "Будь здоров" 1-2 неделя декабря \* Представления о

здоровье. \* Уроки Мойдодыра \* Как люди лечатся. \* Соблюдение элементарных правил с животными и растениями \* Представления о здоровье. \* Уроки Мойдодыра. \* От чего люди болеют. \* Что делать, чтобы не заболеть. \* Физкультура. \* Полезная и вредная еда. \* Правила личной безопасности дома, в саду, в природе. "Новый год" (3-4 неделя декабря)\* Представления о том, что Новый год встречают зимой, в дом приносят елку, украшают ее игрушками, детям дарят подарки. \* В гости к детям приходит Дед Мороз и Снегурочка \* Новый год – семейный праздник. \* Украшаются новогодние елки. \* К празднику готовят подарки, поздравительные открытки, елочные украшения, разучивают стихи и песни. "На дворе зима"( 2-3 неделя января) \* Название времени года. \* Признаки зимы. \* Свойства снега \* Жизнь растений и животных зимой. \* Жизнь людей зимой. \* Сезонная одежда. \* Зимние игры (санки, игры со снегом) \* Зимние сказки. \* Характерные явления в природе. \* Свойства льда и снега. \* Отличие зимы от других времен года. \* Жизнь растений и животных зимой. \* Жизнь и труд людей зимой. \* Сезонная одежда. \* Безопасное поведение людей зимой. \* Зимние забавы (санки, лыжи, коньки, ледянки). \* Зимние сказки. "Мир вокруг нас" (1-2 неделя февраля) \* Природный и рукотворный мир (живое – неживое) \* Из чего сделаны предметы (бумага, ткань, глина, дерево) \* Природный и рукотворный мир (живое – неживое) \* Из чего сделаны вещи (бумага, резина, стекло, пластмасса, дерево, металл) "Наши мужчины"(3-4 неделя февраля ).\* Военные профессии – солдаты, моряки. \* Первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые, ловкие, будущие солдаты) \* Военные профессии – солдаты, моряки, танкисты, летчики \* Военная техника (танк, самолет, военный корабль). \* Флаг России. \* Воины – защитники Родины. "Наши женщины" 1-2 неделя марта \* Формировать образ доброй, заботливой мамы, бабушки. \* Бабушка – мама мамы и папы. \* Маме и бабушке нужно помогать \* Формировать любовь и привязанность к маме. Бабушке. \* Мама трудится на работе и дома, она устает, и ей надо помогать. \* Кем работают мамы и бабушки.

"Народная игрушка" "Народная культура"

(ст. возраст) 3-4 неделя марта \* Филимоновская игрушка. \* Дымковская игрушка \* Филимоновская игрушка. \* Дымковская игрушка

"Весна -красна" 1-2 неделя апреля \* Название времени года. \* Признаки весны. \* Жизнь растений и животных весной. \* Жизнь людей весной. \* Безопасное поведение людей весной. \* Характерные явления в природе. \* Отличие весны от других времен года. \* Жизнь растений и животных весной. \* Жизнь и труд людей весной. \* Безопасное поведение людей \* Книжка неделя 3-4 неделя \* Любимые сказки \* Знакомить с авторскими

апреля \* Стихи, потешки, песенки \* Персонажи знакомых сказок \* Писатели произведениями \* Читать наизусть стихи \* Объяснять поступки героев \* произведений \* Инсценировать небольшие отрывки из знакомых произведений

"Добрые дела"

"День Победы" (ст. возраст) 1-2 неделя мая \* Что такое хорошо и что такое плохо. \* Формирование представлений о формах и способах приветствий, культуры поведения, желания и умения устанавливать положительные взаимоотношения с людьми \* Добро и зло в сказках. \* Способы и формы выражения доброты друг к другу, родным, домашним животным, окружающим людям. \* Моральные нормы и правила поведения, отражающие

противоположные понятия, (хороший-плохой, добрый-злой, смелый-трусливый, честный-лживый). \* Мир эмоций

"Здравствуй, лето!"

"Здравствуй школа"

(подг. гр.) 3-4 неделя мая \* Расширять представления о лете (сезонные изменения, одежда людей) \* Садовые и огородные растения. \* Насекомые. \* Расширять представления о лете \* Летние виды спорта. \* Насекомые. \* Безопасное поведение в лесу.

## **6. Парциальные программы.**

1. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Авдеевой Н.Н., Князевой Н.Л., Стёркиной Р.Б. – СПб: «Детство-пресс», 2015.

2. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду./ под ред. Николаевой С.Н. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.

3. Физическая культура – дошкольникам: Программа и программные требования под редакцией Л.Д. Глазыриной – М.: Изд. «Владос», 2001.

4. Музыкальные шедевры. Программа. / под ред. О.П. Радыновой – М.: Издательство Гном и Д, 2006.

5. И.А. Лыкова. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».

Программа разработана на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

