

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Негосударственное частное общеобразовательное частное
учреждение" Средняя общеобразовательная
школа"Радуга"г.Калуги,Калужской области

НОЧУ "СОШ "Радуга"

РАССМОТРЕНО

на педагогическом совете

Протокол №1 от «29» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор НОЧУ «СОШ «РАДУГА»

Нахаев М.Ю.
Протокол №1 от «29» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 3608829)

учебный предмет «Второй иностранный (итальянский) язык»
для учащихся 5-9 классов

Калуга 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по второму иностранному (итальянский) языку на уровне базового общего образования, составленная на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленной в ФГОС ООО, а также на основе характеристик Стандартных результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по второму иностранному (итальянский) языку устанавливает правила обязательного предметного содержания по классам (годам обучения), последовательность их изучения с учетом особенностей структуры итальянского языка, межпредметных связей второго иностранного (итальянского) языка с редактированием учебных материалов на уровне базового общего образования с учетом возрастных форм обучающихся.

В программе по второму иностранному (итальянский) языку начального общего образования предусмотрено дальнейшее развитие речевых умений и языковых навыков, представленных в федеральной рабочей программе по второму иностранному (итальянский) языку начального общего образования, что обеспечивает преемственность между уровнями общего образования.

Изучение второго иностранного (итальянского) языка направлено на поддержку коммуникативной культуры обучающихся, содействие всеобщему речевому развитию обучающихся, воспитание гражданской идентичности, расширение кругозора, воспитание чувств и эмоций.

Построение программы по иностранному (итальянский) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. На каждом этапе возникают новые элементы и возникают новые требования. В процессе обучения осваиваемые на определенном этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяются тематические содержания речи.

Одним из важных аспектов изучения второго иностранного (итальянского) языка является опора на сформированные в процессе изучения первого иностранного языка коммуникативные приемы и обсуждение осваиваемых языковых направлений с первым иностранным (итальянским) языком и русским языком. Процесс изучения второго иностранного (итальянского) языка может быть активизирован при следовании следующим принципам:

принцип комплексности, который актуален не только в отношении взаимного обучения всем видам речевой деятельности через интеграцию коммуникативных задач, но и обеспечивает создание единой мультилингвальной коммуникативной технологии через учет уровня развития коммуникативной компетенции в других странах и опору на нее;

сопоставительный принцип, который обнаруживается посредством сравнения и сопоставления коррелирующих друг с другом языковых тенденций родного, первого и второго иностранных языков. Реализация этих принципов приведет к оптимизации обучения, формированию металингвистического сознания обучающихся;

принцип интенсификации учебного труда обучающихся, который продиктовал необходимость ускорить учебный процесс и благополучное владение вторым иностранным языком, умея это проводить;

принцип межкультурной направленности обучения, который позволяет расширить взгляд на процесс межкультурной коммуникации. В соответствии с этим принципом правила начинают сопоставительные приемы с социокультурным воздействием, которые помогают, с одной стороны, избежать дублирования содержания обучения, а с другой – переходят к анализу социокультурного содержания, рефлексии своей собственной культуры.

Интенсификация учебного процесса возможна при использовании следующих стратегий:

совершенствование познавательных действий обучающихся;

перенос научных умений;

перенос лингвистических и социокультурных знаний, речевых умений;

повышенные по сравнению с первыми иностранными языковыми объемами нового грамматического и лексического материала;

совместная отработка элементов лингвистических направлений;

использование интегративных упражнений и задач, требующих проблемного мышления;

умеренность в отношении классных и домашних видов работ;

большая самостоятельность и автономность обучающегося в учебе.

Возрастание признания владения несколькими иностранными языками, а также особенности учебного процесса при изучении второго иностранного (итальянского) языка приводят к переосмыслению целей и содержания организации обучения предмету.

Цели иноязычного образования формулируются на ценностном, когнитивном и прагматическом уровне и заключаются в личностных, метапредметных и предметных уровнях образования. Иностранные языки являются средством общения и самореализации и социальной адаптации, развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, в том числе из средств воспитания гражданина, патриотизма, развития национального самосознания.

Целью иноязычного образования является создание коммуникативной квалификации обучающихся в единстве таких ее явлений, как:

речевая компетентность – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

языковая компетентность – владение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, заметными для основного общего образования, освоением знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разными способами выражения мыслей в родном и изучаемом языках;

социокультурная (межкультурная) компетентность – приобщение обучающихся к культуре, традициям, реалиям страны (страны), изучаемого иностранного языка в рамках тем, сферы и ситуации общения, среднего опыта, интересам, психологическим особенностям обучающихся 5–9 классов на разных уровнях (5–7 и 8–9 классы), преодолевает

препятствия на пути руководства своей страной, ее культурой в условиях межкультурного общения;

компенсаторная компетентность – развитие умений выходят из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

Степень с иноязычной коммуникативной компетентности, в результате второго иностранного (итальянского) языка, включает в себя образовательную, ценностно-ориентационную, общекультурную, учебно-познавательную, информационную, социально-трудовую и компетенцию личностного самоса.

Основные подходы к обучению второму иностранному (итальянский) языку признаются компетентностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный, что дает возможность реализовать поставленные цели, добиться достижения стандартных результатов в рамках содержания, заметного для начального общего образования, использования новых педагогических технологий (дифференциации), индивидуализация, проектная деятельность и другие технологии) и использование современных средств обучения.

Поскольку решение о включении второго иностранного языка в образовательную программу принимает образовательную организацию, то нет требований к минимально допустимому количеству учебных часов, применяемых для его изучения. Однако рекомендуется уделять не менее 2 часов в неделю или 68 часов в год для достижения качественных результатов по предмету «Второй иностранный (итальянский) язык».

ОбщееОбщее число часов, рекомендованных для изучения второго иностранного (итальянского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

5 КЛАСС

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения, Новый год, Рождество.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьные принадлежности, изучаемые предметы. Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха.

Природа: дикие и домашние животные. Погода.

Родной город (село). Транспорт.

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты.

Виды речевой деятельности

Говорение

На начальном этапе обучения итальянскому языку обучение всем формам устной речи (монологической, диалогической и полилогу) тесно взаимосвязано с обучением остальным видам речевой деятельности. Каждый из видов речевой деятельности является основой для развития и совершенствования устно-речевых умений и навыков. Речевой материал для говорения представлен в виде мини-текстов (мини-диалогов), которые прочитываются обучающимися вслух. Необходимо, чтобы у них сформировался физический образ проговариваемых слов, выражений, реплик, фразовых и сверхфразовых единств.

С самого начала обучения обучающиеся должны быть настроены на то, что практически всё содержание учебного материала может стать предметом их общения с франкоязычными сверстниками.

Заданность содержания (тематико-ситуативная наполняемость) диалогической формы общения позволяет развивать инициативность и речевую активность обучающихся. Диалоги разучиваются, разыгрываются по ролям, творчески переосмысливаются, чтобы по имеющемуся образцу создать новый «продукт речетворчества».

Монолог (связное высказывание) может быть представлен на уроке в виде несложного рассказа обучающихся о себе, своей семье, своих друзьях, о своих любимых занятиях. Во время такого рассказа можно предложить обучающемуся описать фотографию или несложный рисунок. Данный вид высказывания может стать органичной составляющей так называемой «управляемой беседы». Это вербально-коммуникативный

методический приём, заключающийся в ведении тематически направленной беседы между учителем и обучающимся.

Естественный характер устно-речевого общения учителя с обучающимся даст возможность максимально приблизить такую беседу к реальной практике общения, раскрепостить обучающегося, помочь ему наилучшим образом решить поставленную перед ним задачу.

От урока к уроку диалогические и монологические высказывания обучающихся должны становиться содержательнее и богаче, с точки зрения использования выразительных средств для оформления речи.

Формирование и развитие коммуникативных умений диалогической речи:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону), поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, запрашивать интересующую информацию.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи, с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 3 реплик со стороны каждого собеседника.

Формирование и развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий.

Объём монологического высказывания – 4 фразы.

Аудирование

Развитие коммуникативных умений аудирования начинается с устного вводного курса и, в дальнейшем, в обучении соблюдается принцип устного опережения (устной отработки языкового и речевого материала до его включения в другие виды речевой деятельности).

С первых уроков итальянского языка их неотъемлемым компонентом становится фонетическая зарядка, с помощью которой обучающиеся обучаются дифференциации в речевом потоке отдельных звуков, слов и

более длинных отрезков текста. Целью фонетической зарядки является формирование и коррекция слухо-произносительных навыков.

В фонетическую зарядку включаются скороговорки, короткие стихотворения, весёлые песенки на итальянском языке, воспроизведение которых обучающимися проходит на положительном эмоциональном уровне.

Восприятие иноязычной речи на слух является одним из сложнейших умений и требует от обучаемого установления определённых ассоциативных связей, которые он черпает в своём предыдущем иноязычном языковом и речевом опыте. В этой связи, понимание смысла устно-речевого сообщения зависит от работы кратковременной и долговременной памяти обучающихся, развития их речемыслительной деятельности, а, следовательно, и от того, насколько рационально и регулярно будут включаться в процесс обучения аудиотексты.

Способы предъявления обучающимся материала, предназначенного для восприятия на слух, варьируются. Восприятие на слух звучащего текста осуществляется:

при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное,

при опосредованном общении: дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с использованием и без использования иллюстраций.

На уроке формулировка заданий к упражнениям или другие обращения к обучающимся всё чаще воспроизводятся на французском языке.

Контроль аудирования проводится на примере несложных текстов, тематически связанных с содержанием текущего учебного материала. После прослушивания текста-истории, диалога или беседы нескольких персонажей (не менее 2 раз), обучающиеся выполняют тестовое задание, имеющее форму множественного выбора.

Аудирование с пониманием общего содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

Смысловое чтение

После устного вводного курса и овладения самыми элементарными навыками техники чтения на итальянском языке, формирование и развитие коммуникативных умений чтения во всех его формах и

разновидностях, становится для обучающихся неотъемлемым средством и способом формирования коммуникативной компетенции.

Развитие у обучающихся умений восприятия, понимания и интерпретации письменного или устного источника информации осуществляется на первом этапе обучения преимущественно на основе несложных фабульных текстов-историй и учебных текстов, имитирующих аутентичные тексты. Это позволяет избежать нежелательной перенасыщенности используемых учебных материалов сложными языковыми конструкциями, структурами и лексикой.

На начальном этапе обучения итальянский как второму иностранному языку обучающиеся овладевают следующими умениями чтения:

чтение про себя и вслух при полном и детальном понимании содержания текста, построенного полностью на изученном материале;

чтение и понимание общего содержания текста, содержащего незначительный процент незнакомых лексических единиц.

Понимание письменного текста – сложный процесс, который проходит через определённые стадии от понимания общего смысла к более детальному пониманию заложенной в нём информации. Через взаимодействие с учителем и одноклассниками обучающийся участвует в раскрытии смысла прочитанного им текстового фрагмента. Задача учителя – развить и активизировать применение обучающимися таких важных учебно-познавательных умений как языковая и контекстуальная догадка, способствующих прогнозированию дальнейшего содержания повествования и устанавливающих связь между знакомыми и незнакомыми элементами текста. Чтение иноязычного текста – это напряжённый мыслительный процесс, постоянное подтверждение или опровержение выдвигаемых гипотез.

Обучение основным навыкам чтения как распознавания и различения графических форм речи, распознавания и непосредственного понимания слов, словосочетаний, и синтаксических структур осуществляется при обязательном использовании звукозаписи текста-упражнения при чтении. Для устойчивости формируемого навыка чтения, упражнения в чтении составлены таким образом, чтобы основные отрабатываемые трудности чтения повторялись в новом или относительно новом позиционном и (или) содержательном контексте, при этом новый контекст, как правило, образован уже встречавшимися обучающимся ранее лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Такая организация учебного материала в упражнениях для чтения обеспечивает скорость формирования механизмов восприятия и узнавания слова и (или) группы слов в речи, развитие процессов антиципации и прогнозирования. Вариативность и новизна контекста создаёт благоприятные условия и для усвоения (запоминания) новых лексических единиц.

Тексты для чтения: беседа (диалог), рассказ, сказка, сообщение личного характера, сообщение информационного характера, стихотворение, сплошной текст (таблица).

Объём текста (текстов) для чтения – до 150 слов.

Письменная речь

Роль «письма» на начальном этапе овладения французским как вторым иностранным языком необычайно важна. Письмо на данной стадии обучения выступает не столько как самостоятельный вид речевой

деятельности, сколько как способ формирования смежных языковых и речевых навыков и умений. Психологическая природа процесса письма такова, что оно выступает необходимым механизмом взаимодействия слухового, артикуляционного, зрительного и моторно-двигательного аппаратов. Письмо является «базовым» навыком, то есть этот навык лежит в основе дальнейшего успешного формирования всех составляющих коммуникативной компетенции.

Самыми эффективными упражнениями, развивающими орфографическую грамотность итальянской письменной речи, являются:

упражнение в списывании (переписывании готового текста или выписывании из него отдельных слов и (или) словосочетаний в зависимости от решаемой учебной или коммуникативной задачи);

диктант (записывание текста или отдельных слов и выражений, диктуемых учителем).

Диктанты и упражнения в списывании носят, прежде всего, обучающий характер, и только затем контрольно-обучающий и непосредственно контрольный.

Формирование графического навыка письма не исключает постепенное развитие у обучающихся умений связной письменной речи на французском языке.

Формируются умения:

написание коротких поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения);

заполнение анкет и формуляров, сообщение о себе основных сведений (имя, фамилия, пол, возраст, адрес) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.

На этапе формирования элементарной коммуникативной компетенции все письменные тексты создаются по предлагаемому учителем образцу, имеют простую структуру. Содержание письменных текстов, в основном, передаёт фактическую информацию о происходящих в жизни подростка событиях. Цельность текста обеспечивается простыми связующими элементами (*et, mais, parce que ...*).

Объём письменного сообщения – до 30 слов.

Языковые навыки и умения

Фонетическая сторона речи

Формирование основ фонологической компетенции: овладение основными правилами чтения и произношения:

1) правила чтения букв в словах:

правило чтения буквы *c* перед гласными *a, o, u, i, e, y* и на конце слова;

правило чтения буквы *g* перед гласными *a, o, u, i, e, y* и на конце слова;

правило чтения буквы *h*,

правило чтения буквы *e*, в зависимости от своего окружения и на конце слова;

правило чтения буквы *s* в начале, в середине и на конце слова;

правило чтения буквы *q* во всех позициях в слове;

правило чтения буквы *z* в начале, в середине и на конце слова,

2) правила чтения буквосочетаний в словах:
буквосочетание gn;
буквосочетания gli

Формирование и коррекция слухо-произносительных навыков:
с помощью фонетической зарядки;
с помощью заучивания скороговорок, коротких стихотворений, песенок;

с помощью разнообразия способов предъявления обучающимся материала, предназначенного для восприятия на слух (голос учителя, прослушивание аудиозаписей и другие).

Фонологическая компетенция – один из аспектов лингвистической компетенции обучающихся, требующих особого внимания на начальном этапе обучения. Обучающиеся уясняют, что французская речь отличается особой мелодикой, своим ритмом, большей интенсивностью артикуляционно-акустических характеристик по сравнению с русским языком. Но достижение абсолютной фонетической правильности речи не является главной целью начального этапа обучения итальянскому языку как второму иностранному. Это долгосрочная перспектива, требующая пристального внимания и участия учителя на протяжении всего учебного процесса. Исправлению и коррекции подлежат в первую очередь фонетические ошибки, искажающие смысл высказывания.

Тексты для чтения вслух: беседа (диалог), рассказ, сообщение информационного характера.

Объём текста для чтения вслух – до 70 слов.

Орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи

Лингвистическая компетенция, заключающаяся в способности создавать осмысленные высказывания в соответствии с правилами изучаемого языка, реализуется и в количестве лексических единиц, подлежащих активному и пассивному усвоению. Владение лексикой первого года обучения предполагает распознавание в устной речи и письменном тексте 400 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи 300 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Отбор лексики для первого года обучения осуществляется по принципу частотности, но также учитывает интересы современных подростков 10–11 лет.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте изученных синонимов и интернациональных слов.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте:

определённого и неопределённого артикля с существительными мужского и женского рода единственного и множественного числа; сокращённой и слитной форм определённого артикля; основных случаев употребления артикля перед существительными и именами собственными; основных случаев употребления предлогов *à* и *de* с определённым артиклем и именами собственными; употребления неопределённого артикля после отрицания; употребления предлога *di*; женского рода и множественного числа некоторых прилагательных; согласования прилагательных в роде и числе с существительными, к которым они относятся; места прилагательного в предложении; указательных, притяжательных и вопросительных прилагательных; количественных (до 100) и порядковых числительных в некоторых случаях; личных местоимений самостоятельных (ударных) и приглагольных (безударных);

безличного оборота *s'è, ci sono* наиболее частотных глаголов первой, второй и третьей группы и их спряжения в *presente l'indicativo, futuro anteriore* и *participio passato* повелительного наклонения (*imperativo*); основных видов предложений, порядка слов в простом повествовательном предложении; особенностей итальянского вопросительного предложения; понятия инверсии.

Социокультурные знания и умения

Развитие умений общения и взаимопонимания с носителями языка подразумевает определённый уровень сформированности социокультурной компетенции, которая складывается из страноведческих фоновых знаний (то есть знаний, которыми располагают представители данной этнической и языковой общности) и владения соответствующими языковыми единицами с национально-культурной семантикой (свойственными данной национальной культуре). Незнание социокультурного контекста, в котором функционирует французский язык, ведёт к интерференции культур и значительно затрудняет процесс общения.

Определяя объём и производя отбор страноведческой информации, необходимой и достаточной для формирования коммуникативной компетенции, предпочтение отдаётся активным страноведческим знаниям, которые в большей степени соответствуют развитию иноязычного общения. Учебный процесс по усвоению итальянского языка строится на диалоге культур. Важной составной частью социокультурной компетенции считается развитие у российских обучающихся своего собственного культурного самосознания, в том числе, через уважение к культурным и языковым различиям в Европе и во всём мире.

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках

тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В семье», «В школе», «На улице»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известные достопримечательности, выдающиеся люди), с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на французском языке.

Формирование умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на французском языке;

правильно оформлять свой адрес на французском языке (в анкете, формуляре);

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

6 КЛАСС

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, телевидение, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, сбалансированное питание.

Покупки: продукты питания одежда, обувь.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы, любимый предмет. Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и иностранным странам.

Родной город (село). Транспорт.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты, учёные.

Виды речевой деятельности

Говорение

В 6 классе обучающиеся продолжают развивать и совершенствовать свои устно-речевые умения на французском языке. Речевые потребности и возможности обучающихся данного возраста отражаются в специально отобранных лексико-грамматических средствах выражения. Речевое оформление каждой из задач общения усложняется по мере продвижения в изучении языка.

Коммуникативные умения диалогической речи осуществляются в следующих формах:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 3 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

передача содержания прочитанного текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий.

Объём монологического высказывания – 5–6 фраз.

Аудирование

В 6 классе продолжается работа по обучению восприятию на слух французской речи.

Предъявление обучающимся материала, предназначенного для восприятия на слух, осуществляется:

при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное;

при опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных аудиотекстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Контроль понимания прослушанного аудиофрагмента проводится при помощи несложных тестов, составленных на французском или русском языках, или с использованием иллюстративного материала. Обучающимся, например, предлагается определить, к какому рисунку относится та или иная реплика диалога. Для того, чтобы усилить обучающую функцию аудирования, аудиотекст прослушивается повторно с использованием его письменной версии (обучающиеся слушают и следят по тексту, восстанавливая непонятые ими связующие смысловые элементы). Важной составляющей развития навыков аудирования является повторение (чёткое воспроизведение) обучающимися отдельных предложений (реплик) вслед за диктором. В некоторых случаях рекомендуется воспроизведение аудиотекста по памяти. Прослушанные диалоги разыгрываются по ролям.

На этом этапе обучения содержание аудиотекстов совпадает с основной тематикой урока учебника. Сложные для понимания слова или словосочетания объясняются до первого прослушивания аудиозаписи. Если контроль понимания проводится в форме теста или вопросов к содержанию аудиофрагмента, то они предъявляются обучающимся в устном или письменном виде до начала прослушивания.

Аудирование с пониманием общего содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

Смысловое чтение

В области чтения обучающиеся продолжают развивать свои умения восприятия, понимания и интерпретации адаптированных аутентичных текстов разных жанров и стилей. Понимание смысла письменного источника информации отличается различной глубиной проникновения в его содержание, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи.

Чтение с полным пониманием письменного источника информации предполагает умение глубоко вникнуть в текст, во все его подробности и детали. Понимание на уровне смысла (смысловое чтение) предполагает как видение конкретных действий и поступков персонажей, конкретных фактов и событий, так и осознание мотивов, причинно-следственных связей, то есть имплицитной информации.

Ознакомительное чтение имеет целью понимание общего содержания прочитанного материала, владение умением определять тему (или темы) письменного источника информации, его сюжетную или смысловую канву. Понимание общего содержания прочитанного текстового фрагмента проходит в обход несущественных деталей и некоторых незнакомых слов при активном применении языковой и контекстуальной догадки.

При поисковом чтении требуется развитие умения находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

На данном этапе обучения происходит развитие умения читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с полным пониманием – полное и точное понимание информации, представленной в эксплицитной (явной) форме.

Чтение с пониманием общего содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова в контексте.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа; отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сказка, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, сообщение личного характера, объявление, кулинарный рецепт, стихотворение, несплошной текст (таблица).

Объём текста (текстов) для чтения – до 160 – 180 слов.

Письменная речь

Развитие письменной речи обучающихся на французском языке осуществляется, прежде всего, на основе создания традиционно близких обучающимся текстов-сообщений, текстов-писем. Они учатся оформлять свои письменные высказывания согласно принятым во французской переписке правилам написания личных писем.

Учитываются требования внешнего оформления конверта и письма, описание стандартных частей письма (дата, приветствие-обращение, начальные и заключительные речевые обороты, подпись).

Аутентичные письменные источники информации или те, которые по форме, структуре и содержанию приближаются к ним, служат моделью для их воспроизведения обучающимися.

В создании связного письменного высказывания немаловажную роль играют разного рода подготовительные упражнения речевого и неречевого характера, целью которых является не только отработка употребления тех или иных языковых структур, но и дальнейшая способность обучающихся гибко оперировать изученным языковым материалом в составлении письменного текстового документа.

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

заполнение анкет и формуляров, сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес) в соответствии с нормами, принятыми в франкоговорящих странах;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объём письма – до 50 слов);

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, иллюстраций (объём письменного высказывания – до 50 слов).

Языковые навыки и умения

Фонетическая сторона речи

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующих понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 70 слов.

Орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи

Обогащение лексического запаса обучающихся непосредственно связано с развитием умений иноязычного говорения и понимания устного и письменного источника информации.

В основу отбора и использования лексического материала положена, с одной стороны, речевая потребность обучающихся данного возраста (в том числе и на родном языке), с другой стороны, обогащение лексического запаса связано с расширением ситуативно-тематического диапазона речи обучающихся на французском языке. Темы и сферы общения приведены в соответствии с общеевропейскими требованиями, а

также с требованиями отечественных стандартов и программ по иностранным языкам.

Умения и навыки лексического оформления речи совершенствуются путём обеспечения частого употребления новых и ранее пройденных лексических единиц в неречевых и речевых упражнениях на основе и в связи с письменным и (или) звучащим источником информации. Расширение словаря, предназначенного для активного и пассивного усвоения, идёт одновременно с распознаванием и употреблением в устной и письменной речи.

Распознавание в устной речи и письменном тексте 550 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи 450 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте: изученных синонимов, антонимов и интернациональных слов; изученных слов и словосочетаний (коннекторов речи) для обеспечения логики и связности высказывания.

Обучающиеся распознают в устной речи и письменном тексте и образуют родственные слова с использованием аффиксации:

имён существительных с помощью суффиксов -tore/-trice, -aza/enza, -ta, , -iste, -ismo, -zione/-sione,

имён прилагательных с помощью суффиксов in/- ante, -anti, -abile, -ibile;

наречий с помощью суффикса -mente;

глаголов с помощью префиксов -/ri-, s-.dis

Грамматическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте изученных морфологических и синтаксических конструкций итальянского языка. Обучающиеся должны получить представление и научиться применять в речи (устной и письменной) следующие правила практической грамматики итальянского языка:

личные приглагольные местоимения в роли прямого дополнения (mi, ti, le, la, ci,vi,li,le);

личные приглагольные местоимения в роли косвенного дополнения (mi, ti, gli, le,nous, vous, loro);

частичный артикль (del, dello della, dell’);

вопросительное предложение;

imperfetto (прошедшее время), его образование;

употребление imperfetto: для обозначения действия, длившегося в прошлом, без указания начала и окончания этого действия, для создания портретных характеристик, описаний природы (погоды) и другое, для обозначения действий привычных или повторяющихся в прошлом;

степени сравнения прилагательных (сравнительная и превосходная), особые формы степеней сравнения;

согласование времён изъявительного наклонения, косвенная речь о время действия главного предложения – настоящее;

относительные местоимения chi и che

пассивная форма глагола (forma passiva).

Социокультурные знания и умения

Важнейшей образовательной целью обучения итальянский язык в 6 классе является введение обучающихся в мир культуры страны изучаемого языка, подготовка их к общению на межкультурном уровне, что предполагает:

знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»);

знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, этикетные особенности посещения гостей);

знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с государственной символикой (флагом), некоторыми национальными символами, традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года и других праздников);

знание особенностей образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (самых известных достопримечательностей, некоторых выдающихся людей, доступных в языковом отношении образцов детской поэзии и прозы на французском языке).

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на французском языке;

правильно оформлять свой адрес на французском языке (в анкете, формуляре);

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка: некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании), наиболее известные достопримечательности, выдающихся людей (учёные, писатели, поэты).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

7 КЛАСС

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники.

Внешность и характер человека (литературного персонажа). Молодёжная мода.

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, школьные кружки. Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в разное время года. Виды отдыха.

Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Родной город (село). Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты.

Виды речевой деятельности

Говорение

В 7 классе формирование и совершенствование устно-речевых умений и навыков обучающихся на французском языке продолжается как в хорошо знакомом им диалоговом режиме, так и через создание ими более развёрнутых, чем в 6 классе, монологических высказываний.

Коммуникативные умения диалогической речи осуществляются в следующих формах:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи для 5–7 классов с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 4 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц.

Объём монологического высказывания – 7 фраз.

Аудирование

В 7 классе обучающиеся продолжают совершенствовать свои умения по восприятию на слух итальянской речи.

Предъявление обучающимся материала, предназначенного для восприятия на слух, осуществляется:

при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное;

при опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием общего содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

Смысловое чтение

На уровне основного общего образования в 7 классе концепция взаимосвязанного обучения всем видам речевой деятельности претерпевает некоторые изменения. Особое внимание в процессе обучения итальянскому языку уделяется работе с письменным источником информации (текстом), содержание которого служит основой для развития устной и письменной речи.

Степень аутентичности используемого текстового материала на данном этапе возрастает, поэтому обучающиеся более серьёзно и обстоятельно совершенствуют свои умения в чтении.

Более углублённое обучение всем стратегиям чтения может происходить на примере одного и того же текста, или на разных текстах (на усмотрение учителя).

Для того чтобы воспринять логику повествования, обучающиеся должны научиться видеть организационную структуру текста. Для этого они овладевают некоторыми основными строевыми элементами или связующими словами, отражающими временные, причинно-следственные и другие связи между отдельными фактами или действиями (mais, cependant, à cause de, grâce à, de plus, en outre, ainsi, donc, enfin и другие).

Умение различать смысловую структуру текста развивается на базе художественных (фабульных) текстов, адресованных непосредственно обучающимся. Все компоненты сюжета художественного текста (экспозиция, завязка, перипетии, кульминация, развязка) способствуют правильной направленности его понимания при чтении.

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием общего содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), последовательность главных фактов (событий), умение игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (запрашиваемой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте в эксплицитной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, сообщение личного характера, стихотворение, несплошной текст (таблица, диаграмма).

Объём текста (текстов) для чтения – до 200 слов.

Письменная речь

В 7 классе обучающиеся продолжают овладевать умением связной письменной речи на французском языке. Они представляют в письменной форме какое-либо событие из собственной жизни: рассказ о проведённых каникулах или отдельный эпизод, повествование о повседневных занятиях в форме личного дневника, впечатления о путешествии в форме дружеского письма и другие. Письменный текст, представляющий собой чередование и смену событий, составляющих основу повествования, должен быть структурно и содержательно связным. Логические коннекторы (связующие элементы) речи обеспечивают целостность порождаемого текста.

Повествование, то есть устное сообщение о ряде последовательных действий, событий, перемежается с такими функционально-смысловыми типами речи, как описание и рассуждение. Обучающийся уже не просто

повествует, он выражает своё отношение к тому или иному событию, оценивает, аргументирует, сопоставляет события. Элементы описания и рассуждения становятся на уровне основного общего образования составной частью письменного высказывания обучающихся.

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

составление плана прочитанного текста;

заполнение анкет и формуляров, сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объём письма – до 75 слов);

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы (объём письменного высказывания – до 75 слов).

Языковые навыки и умения

Фонетическая сторона речи

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующих понимание текста.

Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера.

Объём текста для чтения вслух – до 80 слов.

Орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи

Обогащение лексического запаса обучающихся непосредственно связано с развитием умений иноязычного говорения и понимания устного и письменного источника информации.

Формирование лексических навыков в 7 классе осуществляется путём обеспечения частого употребления новых и ранее пройденных лексических единиц в неречевых и речевых упражнениях на основе текста и в связи с ним. Большая часть лексических упражнений направлена на работу с изолированным словом (подбор синонимов, антонимов, поиск ключевых слов, ассоциативный вызов слова, употребление его в устойчивых и свободных словосочетаниях). Особое внимание уделяется умению сочетать лексические единицы между собой и работе со словом в его текстовых связях. Активизируется употребление коннекторов речи,

слов и словосочетаний, обеспечивающих логику и связность устных и письменных высказываний.

Распознавание в устной речи и письменном тексте 650 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи 600 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи:

изученных лексических единиц, синонимов, антонимов и наиболее частотных фразовых глаголов;

различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания (*ancora, dopo, , quindi* и других);

распознавание и образование родственных слов с использованием аффиксации:

имён прилагательных с помощью суффиксов *-ale*;

глаголов, имён существительных, имён прилагательных и наречий с помощью отрицательных префиксов *-in/im-, -/des-*;

распознавание и образование сложных существительных путём словосложения:

существительное + существительное (*capolavoro*);

прилагательное + существительное (*biancaneve*);

глагол + местоимение (*chissa*);

глагол + существительное (*aspirapolvere*);

предлог + существительное (*sottovoce*).

Грамматическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи:

образование, распознавание и употребление в устной и письменной речи *plus-que-parfait* (предпрошедшего времени);

образование, распознавание и употребление в устной и письменной речи *futuro semplice* (будущего простого времени);

употребление предлогов *a* и *di*;

согласование времён в косвенной речи

употребление неопределённого местоимения *tutto*

согласование глагольных времён при косвенном вопросе

употребление глагольных времен после *si* условного и после *si*, вводящего косвенную речь

употребление предлога «*di*» после слов и выражений, обозначающих количество;

образование и употребление деепричастия несовершенного вида (*gerundio*);

образование и употребление прошедшего законченного времени (*passato remoto*).

Социокультурные знания и умения

Социокультурная и страноведческая составляющая процесса обучения итальянскому языку обогащается за счёт расширения объёма лингвострановедческих и страноведческих знаний и за счёт новой тематики и проблематики речевого общения. Обучающиеся развивают свою когнитивную (познавательную) компетенцию. Они узнают много новой информации культурологического характера о Франции и других франкоговорящих странах.

Расширяя свой диапазон страноведческих и лингвострановедческих знаний, обучающиеся разнообразят содержательную сторону общения со своими франкоязычными сверстниками, постепенно снимают трудности понимания, связанные с фоновыми знаниями, без которых межкультурная коммуникация может быть затруднена.

Обучающиеся развивают своё умение представлять Россию, некоторые культурные явления и традиции своей страны, наиболее известные достопримечательности и выдающихся людей (учёных, писателей, спортсменов и других людей).

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В городе», «Проведение досуга», «Во время путешествия»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга).

Социокультурный портрет родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на французском языке.

Развитие умений:

писать своё имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на итальянском языке;

правильно оформлять свой адрес на французском языке (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка: некоторые культурные явления (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании), наиболее известные достопримечательности, выдающихся людей (учёные, писатели, поэты, спортсмены и другие).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивание, просьба повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

8 КЛАСС

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с иностранными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Условия проживания в городской (сельской) местности. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, пресса, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

Виды речевой деятельности

Говорение

В 8 классе продолжается развитие у обучающихся умений создавать устно-речевые высказывания монологического, диалогического и полилогического характера, которые всегда ситуативно обусловлены и включены в более широкий контекст деятельности. Обучающиеся активнее взаимодействуют между собой, включаются в поиск решений, разрабатывают стратегию поведения по решению той или иной задачи. Учебные коммуникативные задачи всё более приближены к реальной практике общения.

Монологические высказывания становятся более развёрнутыми и более содержательными, принимая форму сообщений и небольших докладов в рамках изучаемой тематики или создаваемых творческих проектов. Обучающиеся овладевают умением распознавать инфографические способы подачи информации, сочетающие в себе текст, цифры, рисунки, диаграммы.

В работе с текстами большое внимание уделяется этапу выхода в речь, связному пересказу и беседе на основе и в связи с прочитанным рассказом, отрывком из книги или статьёй.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов):

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением нормы речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному), изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста;

составление рассказа по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц.

Объём монологического высказывания – 7–8 фраз.

Аудирование

Обучение восприятию на слух французской речи является важной задачей данного этапа овладения языком и обеспечивается аудиоверсиями текстов учебника. Кроме традиционных аудиозаписей, используется мультимедийный компонент (там, где техническое оснащение кабинета это позволяет).

Предъявление обучающимся материала, предназначенного для восприятия на слух, осуществляется:

при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное, использование переспроса или просьбы повторить для уточнения отдельных деталей;

при опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих

отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.

Контроль понимания содержания аудио- или видеофрагмента проводится при помощи тестов, составленных на французском языке.

Аудирование с пониманием общего содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения, игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут.

Смысловое чтение

На данном этапе особое внимание в процессе обучения итальянский языку уделяется работе с письменным источником информации, содержание которого служит основой и для развития устной и письменной речи.

Поскольку степень аутентичности используемого текстового материала на данном этапе возрастает, обучающиеся более серьёзно и обстоятельно совершенствуют свои умения в следующих видах чтения на французском языке: чтение с полным пониманием прочитанного текста, чтение с пониманием основного содержания, ознакомительное чтение и поисковое чтение.

Более углублённое обучение всем перечисленным видам (стратегиям) чтения может происходить на примере одного и того же текста, или на разных текстах (на усмотрение учителя).

Для того чтобы правильно воспринять логику повествования, обучающиеся продолжают овладевать основными строевыми элементами или связующими словами, отражающими временные, причинно-следственные и другие связи между отдельными фактами или действиями (*d'accjrd, dopo che, quando, durante, per questo*).

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей) запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания.

Чтение с пониманием общего содержания текста предполагает умения: определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (опуская второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий, игнорировать незнакомые слова,

несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), неизученные языковые явления.

В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, меню, электронное сообщение личного характера, стихотворение.

Объём текста (текстов) для чтения – до 250 слов.

Письменная речь

Письменно-речевая коммуникация на данном этапе обучения практически всегда подготовлена предварительным чтением текста (разной типологии), служащего моделью для воспроизведения и имитации. Создаваемые обучающимися письменные высказывания – это связное описание какого-либо события, свидетелем которого они стали, рассказ о личных впечатлениях о путешествии или празднике, в котором они приняли участие, короткие письма и сообщения разного рода для обмена ими в электронной или традиционной форме письменного общения. Письма, адресованные французским сверстникам, содержат элементы эмоционального реагирования (радость, сожаление, стремление убедить в чем-либо). В них присутствуют такие функционально-смысловые типы речи как описание и рассуждение.

Обучающиеся учатся составлять тексты-комментарии на заинтересовавшую их тему или проблему, чтобы разместить их на страничке блога или веб-форума.

Обучающиеся тренируются в заполнении анкет, формуляров, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения). Такие документы заполняются в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.

Развитие умений письменной речи:

составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров, умение сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объём письма – до 80 слов);

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста (объём письменного высказывания – до 80 слов).

Языковые навыки и умения

Фонетическая сторона речи

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующих понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 90 слов.

Орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая сторона речи

Обогащение и увеличение активного и пассивного лексического запаса обучающихся на среднем этапе обучения итальянский язык как второму иностранному по-прежнему непосредственно связано с развитием умений иноязычного говорения и понимания устного и письменного источника информации в рамках изучаемой тематики.

Формирование лексических навыков на данном и последующих этапах обучения облегчается группированием лексических единиц по ассоциативному (смысловому или формальному признаку) вокруг ключевых слов (понятий), а также путём обеспечения частого употребления новых и ранее пройденных лексических единиц в неречевых и речевых упражнениях на основе текста и в связи с ним. Лексические упражнения могут быть направлены на работу с изолированным словом (подбор синонимов, антонимов, поиск ключевых слов, употребление лексических единиц в устойчивых и свободных словосочетаниях). При этом особое внимание уделяется умению сочетать лексические единицы между собой и работе со словом в его текстовых связях. Активизируется употребление коннекторов речи, слов и словосочетаний, обеспечивающих логику и связность устных и письменных высказываний.

Распознавание в устной речи и письменном тексте 750 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи 700 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках

отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте:
изученных лексических единиц, синонимов, антонимов и наиболее частотных фразовых глаголов, сокращений и аббревиатур;
распознавание и образование родственных слов с использованием аффиксации.

Грамматическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи:
настоящего времени условного наклонения (*condizionale presente*),
употребление *conditionnel présent* в независимом предложении для выражения вежливой просьбы, желаемого или предполагаемого действия;
образование и употребление в устной и письменной речи *futur dans le passé*;
употребление предлога «*di*» после слов и выражений, обозначающих количество;
употребление повелительного наклонения (*imperativo*);
употребление причастия прошедшего времени (*participio passato*),
согласование причастия прошедшего времени (*accord du participe passé*),
participio passato в сложных временах, *participio passo* в пассивном залоге,
participio passivo роли причастия и прилагательного;
указательное местоимение *ci*
одновременное употребление местоимений (прямого и косвенного) в итальянском предложении (*pronomi personali*),
согласование времен изъявительного наклонения .

Социокультурные знания и умения

Социокультурная и страноведческая составляющая процесса обучения итальянскому языку обогащается за счёт расширения объёма лингвострановедческих и страноведческих знаний и за счёт новой тематики и проблематики речевого общения. Обучающиеся развивают свою когнитивную (познавательную) компетенцию. Они узнают много новой информации культурологического характера об Италии и других италийскоязычных странах.

Расширяя свой диапазон страноведческих и лингвострановедческих знаний, обучающиеся разнообразят содержательную сторону общения со своими италийскоязычными сверстниками, постепенно снимают трудности понимания, связанные с фоновыми знаниями, без которых межкультурная коммуникация может быть затруднена.

Развитие умений:

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка: рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (ученых, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и других);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и другие ситуации);

соблюдение норм вежливости в международном общении.

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, использование при говорении и письме

перифраз (толкование), синонимические средства, описание предмета вместо его названия, при непосредственном общении: догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики, переспрашивать, просить повторить, уточняя значения незнакомых слов. Использовать при формулировании собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

9 КЛАСС

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решения.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, живопись). Роль книги в жизни подростка.

Здоровый образ жизни. Сбалансированное питание.

Покупки.

Школьная жизнь. Переписка с иностранными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам. Транспорт.

Природа: флора и фауна.

Средства массовой информации (телевидение, пресса, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории.

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты.

Виды речевой деятельности

Говорение

На данном этапе использование обучающимися в учебном и реальном общении навыков устной речи на французском языке выходит на новый, более осознанный уровень и получает своё дальнейшее развитие.

Кроме знакомых уже обучающимся видов диалога (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) обучающиеся осваивают новый вид диалога – диалог-обмен мнениями, при ведении которого собеседники выражают свою точку зрения по обсуждаемому вопросу, обосновывают её, высказывают своё согласие (несогласие) с другой точкой зрения, выражают сомнение, дают эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (восхищение, удивление, радость, огорчение и другие эмоции).

Содержательный контекст диалогической речи или речевого общения трёх и более коммуникантов (полилога) ещё больше ориентирован на италяязычную среду и отражает основные ситуации общения, в которых обучающиеся могут оказаться, выехав за пределы страны. Параллельно, в учебную канву урока включаются самые распространённые случаи общения обучающихся с носителями языка в их собственной стране (населённом пункте). Они обсуждают и разрабатывают экскурсию или составляют культурную программу для французских лицеистов, приезжающих в Россию.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог-обмен мнениями:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

диалог обмен мнениями: выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие (несогласие) с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (восхищение, удивление, радость, огорчение и другие эмоции).

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий или без их использования с соблюдением нормы речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Монологические высказывания обучающихся становятся более развёрнутыми, богаче в содержательном отношении и речевом оформлении. Монологи принимают форму тематических сообщений, докладов, выступлений с изложением результатов выполненной проектной работы.

Обучающиеся продолжают совершенствовать свои умения во всех видах пересказа, а также умения вести беседу на основе содержания прочитанного текста или прослушанного аудио текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в письменном или устном источнике информации.

По завершении базового курса обучения итальянский язык на уровне основного общего образования обучающиеся должны уметь:

рассказать о каком-либо важном событии в своей жизни (встрече с интересным человеком, путешествии, празднике или вечере в школе и других событиях);

подготовить и представить небольшой репортаж о событии, участником или свидетелем которого они были;

спроводить сообщение о Франции (другой франкоязычной стране), России, представив основные данные (географическое положение, климат, политический строй, население, общие сведения об экономике);

представить столицу Италии и другой италоязычной страны, столицу России и главный город своего региона (общие сведения и основные достопримечательности);

рассказать подробно о какой-либо достопримечательности Рима, Москвы, своего населенного пункта (исторический памятник, архитектурный комплекс и другое);

представить один из главных художественных музеев Рима, Москвы и своего населенного пункта;

составить словесный портрет знаменитого итальянского художника (биография, основные этапы творчества, главные произведения);

описать сюжет и художественные достоинства (кратко) картины итальянского или другого известного художника;

рассказать об известном фильме итальянского кинорежиссёра (сюжет, исполнители главных ролей, игра актёров, свои впечатления);

рассказать биографию итальянского киноактёра, оставившего заметный след во итальянском и мировом кинематографе;

представить биографию известного итальянского исторического персонажа.

Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение); рассуждение;

выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц или без их использования.

Объём монологического высказывания – 7–9 фраз.

Аудирование

На завершающем этапе базового курса обучения итальянскому языку как второму иностранному использованию аудио и видео материалов в учебном процессе возрастает. Прослушивание аудио текстов становится неотъемлемым компонентом урока. Основной особенностью развития навыков аудирования является, с одной стороны, содержательное и

жанровое разнообразие, с другой стороны, увеличивающийся удельный вес аутентичности материалов, используемых для прослушивания.

Предъявление обучающимся материала, предназначенного для восприятия на слух, осуществляется:

при непосредственном общении: понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербально (невербально) реагировать на услышанное, использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей;

при опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.

Контроль понимания содержания аудио- или видеофрагмента проводится при помощи тестов, составленных на французском языке.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения, игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому уровню (A2 – допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут.

Смысловое чтение

К началу завершающего этапа базового курса итальянского языка обучающиеся владеют умениями восприятия, интерпретации и создания текстов (высказываний), наиболее часто встречающихся в повседневной практике речевого общения.

Уровень владения обучающимися французским языком позволяет более активно использовать в процессе обучения чтению на завершающем этапе базового курса журнальную и (или) газетную статью. Статья – это особый вид аутентичного текста, который имеет свои отличия в том, что касается структуры, способа предъявления содержания и его оформления.

В большинстве случаев статью отличает «ступенчатость» в преподнесении информации. В ней могут быть представлены (частично или полностью) следующие компоненты: основной заголовок (titolo), дополнительный заголовок над основным (sottotitolo). Перечисленные элементы исключительно важны для понимания статьи и, как правило, прочитываются и разбираются до чтения основного текста с целью выдвижения гипотезы по содержанию или отношению автора к затронутой в статье теме. На данном этапе можно рекомендовать

использовать статьи, в которых преобладает информативный подход, а не анализ или проблемная заострѐнность.

Язык прессы сложен с точки зрения лексического наполнения и грамматического рисунка фразы. Работая со статьями, учитель постепенно погружает обучающихся в мир периодической печати, предоставляя им необходимую помощь в виде перевода трудных слов, словосочетаний, трактовки некоторых терминов, перифразы и упрощения отдельных конструкций.

Развитие навыков собственно чтения продолжается на основе художественных текстов, первичное чтение и обсуждение которых может проходить прямо на уроке, или же, на усмотрение учителя, эти тексты могут быть использованы для домашнего (подготовленного) чтения.

К уже знакомым обучающимся видам чтения на данном этапе добавляются умения более сложного вида чтения: чтения с пониманием основного содержания текста.

Это умения:

- определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (опуская второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста);

- определять логическую последовательность главных фактов, событий, разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части;

- озаглавливать текст (его отдельные части);

- игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

В процессе обучения чтению учитель задействует и так называемые несплошные тексты (таблицы, диаграммы, схемы) и развивает у обучающихся умение извлекать и понимать представленную в них информацию.

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения:

- определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (опуская второстепенные);

- прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста);

- определять логическую последовательность главных фактов, событий, разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части;

- озаглавливать текст (его отдельные части);

- игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (неявной) форме, оценивать найденную

информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления пропущенных фрагментов.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение, несплошной текст (таблица, диаграмма).

Языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать базовому уровню (A2 – допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Объём текста (текстов) для чтения – 250–300 слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения;
заполнение анкет и формуляров, сообщать о себе основных сведений (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объём письма – до 90 слов);

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста (объём письменного высказывания – до 90 слов);

заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного (прослушанного) текста;

преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации;

письменное представление результатов выполненной проектной работы (объём – 90–100 слов).

Чтение отрывков художественной литературы и последующая работа с ними нацелены также на формирование у обучающихся важного коммуникативного умения – составления *résumé* – краткого изложения содержания прочитанного текста в письменном виде.

Résumé – это вторичный текст, представляющий собой чётко структурированное, сжатое по форме изложение основного содержания письменного источника информации.

Умение проводить резюме письменного текста в дальнейшем может быть широко использовано в разных видах профессиональной деятельности: подготовке доклада или сообщения по теме, обработке различного рода документации, журналистике и научной работе.

Языковые навыки и умения

Фонетическая сторона речи

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Выражение модального значения, чувства и эмоции.

Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующих понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 100 слов.

Орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи

В 9 классе обучающиеся продолжают совершенствовать умения и навыки лексического оформления речи. По сравнению с предыдущими этапами обучения тематический диапазон устного и письменного общения на французском языке значительно расширен. Расширение словаря, предназначенного для активного и пассивного усвоения, идёт одновременно с группированием лексических единиц по ассоциативному признаку вокруг ключевых слов (понятий), относящихся к конкретной теме общения (путешествие на самолёте, обустройство в отеле, знакомство с историческими достопримечательностями и другие темы). Выявление связей между словами, их объединение по различным признакам существенно облегчает усвоение лексики.

Обучающиеся овладевают умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

изученные лексические единицы, синонимы, антонимы и наиболее частотную глагольную лексику, сокращения и аббревиатуры;

различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Распознавание в устной речи и письменном тексте 900 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи 850 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте:

изученных лексических единиц, синонимов, антонимов и наиболее частотных фразовых глаголов, сокращений и аббревиатур;

различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Нераспространённые и распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (*Vogliamo imparare a parlare bene italiano.*); предложения с оборотами *c'è, ci sono* и *è, sono* (*Sul pavimento c'è un tappeto. In classe ci sono degli studenti. È un libro. È un libro interessante.*). Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами *e, ma, o*. 24 Сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами *che, perché, come, quale, se, dove*. Сложноподчинённые предложения с придаточными: времени с союзом *quando*; условия с союзом *se*; определительными с относительными местоимениями *che, il quale, cui*; причины с союзом *perché*. Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный вопросы в *Presente, Futuro Semplice, Passato Prossimo, Passato Remoto, Trapassato Prossimo, Imperfetto, Condizionale Presente* и *Condizionale Passato*). Побудительные предложения в утвердительной (*Fai! Faccia! Facciamo! Fate!*) и отрицательной форме (*Non fare! Non faccia! Non facciamo! Non fate!*). Предложения с конструкциями *né... né, così... come, o... o...*. Конструкция *stare per fare* (для выражения ближайшего будущего действия). Конструкция *stare + Gerundio* (для выражения продолженного действия). Конструкции *mi piace (mi piacciono); ce l'ho*. Выделительная конструкция (*È stato lui che l'ha fatto.*). Конструкция *Accusativo con l'Infinito* (*Lo vedo giocare nel cortile.*). Каузативные конструкции с глаголом *fare (far vedere)*. Косвенная речь в утвердительных, вопросительных и отрицательных предложениях в настоящем и прошедшем времени. Согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошедшего времени.

Социокультурные знания и умения

На завершающем этапе базового курса обучения итальянский язык как второму иностранному основной задачей в рамках развития социокультурной и страноведческой компетенции обучающихся становится формирование целостного восприятия иной социокультурной среды через раскрытие особенностей поведенческих характеристик и образа мышления её представителей с целью преодоления этноцентризма и разного рода стереотипов.

Социокультурная и страноведческая составляющая процесса обучения итальянский язык обогатится за счёт расширения объёма лингвострановедческих и страноведческих знаний и за счёт новой тематики и проблематики речевого общения. Обучающиеся развивают свою когнитивную (познавательную) компетенцию. Они узнают много новой информации культурологического характера о Франции и других франкоговорящих странах.

Расширяя свой диапазон страноведческих и лингвострановедческих знаний, обучающиеся разнообразят содержательную сторону общения со своими франкоязычными сверстниками, постепенно снимают трудности понимания, связанные с фоновыми знаниями, без которых межкультурная коммуникация может быть затруднена.

Обучающиеся развивают своё умение представлять Россию, некоторые культурные явления и традиции своей страны, наиболее известные достопримечательности и выдающихся людей (учёных, писателей, спортсменов и других).

Осуществление межличностного и межкультурного общения неотделимо от использования сопоставления знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в франкоязычной среде. Важным становится знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи, традиции в проведении досуга, посещение музеев, кинотеатров, архитектурных и исторических памятников и другие).

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на французском языке, правильно оформлять свой адрес на французском языке (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка: культурные явления, события, достопримечательности), кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, художниках, композиторах, музыкантах, спортсменах и других);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и другие ситуации).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, использование при говорении и письме перифраза (толкования), синонимических средства, описания предмета вместо его названия, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики, переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ВТОРОМУ ИНОСТРАННОМУ (итальянский) ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

В результате изучения второго иностранного (итальянского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС ООО и его успешное дальнейшее образование.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования, формируемые при изучении иностранного языка, отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, организации, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России – к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;

осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в Интернет среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, населенного пункта, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде;
уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее – оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения иностранного (итальянского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;
- предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;
- проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимости объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним

составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

Совместная деятельность

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;
- проводить выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль:

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- давать оценку ситуации и предлагать план её изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (не достижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям.

Эмоциональный интеллект:

- различать и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
- регулировать способ выражения эмоций.

Принимать себя и других:

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
- признавать своё право на ошибку и такое же право другого;
- принимать себя и других, не осуждая;
- открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по второму иностранному (итальянский) языку ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на допороговом уровне в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

Предметные результаты освоения программы по второму иностранному (итальянский) языку к концу обучения *в 5 классе*.

Коммуникативные умения

Владеть основными видами речевой деятельности:

говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог побуждения к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика конкретного человека или литературного персонажа, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 4 фразы), излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 4 фразы), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 4 фразы);

аудирование:

воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с

пониманием общего содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты);

смысловое чтение:

читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, полностью построенные на изученном материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи; читать текст с полным и детальным пониманием содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения – до 150 слов); читать и понимать общее содержание текста, содержащего незначительный процент незнакомых лексических единиц;

письменная речь:

писать короткие поздравления с праздниками; заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 30 слов).

Языковые навыки и умения

Владеть фонетическими навыками:

различать на слух, без, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия ударения на служебных словах, выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками:

правильно писать изученные слова, владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

распознавать в устной речи и письменном тексте 675 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 625 лексических единиц (включая 500 лексических единиц, освоенных на уровне начального общего образования), обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы и интернациональные слова;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации: имена существительные при помощи суффиксов -er/-ère, -eur/-euse, -ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oise, -erie, -ment, имена прилагательные при помощи суффиксов -eux/-euse, -ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oise, числительные при помощи суффиксов -ier/-ière, -ième;

понимать особенности структуры простых и сложных предложений итальянского языка, различных коммуникативных типов предложений итальянского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:
предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке;

сложносочинённые предложения с союзами: e, ma, o;
вопросительные предложения с местоимениями chi, che
глаголы, имеющие особые формы в настоящем времени (presente), типа preferire, , gettare, chiamare, cominciare, mangiare;
глаголы, спрягающиеся в сложных формах со вспомогательными глаголами avere или essere;
числительные 1–101.

Владеть социокультурными знаниями и умениями:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, относящуюся к фоновой лексике страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

правильно оформлять адрес, писать фамилии и имена (свои, родственников и друзей) на французском языке (в анкете, карточке-формуляре);

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка.

Владеть компенсаторными умениями:

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания общего содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на французском языке с применением мультимедийных средств обучения, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете.

Предметные результаты освоения программы по второму иностранному (итальянский) языку к концу обучения **в 6 классе**.

Коммуникативные умения

Владеть основными видами речевой деятельности:

говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках отобранного тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) со зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 5–6 фраз), излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 5–6 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 5–6 фраз);

аудирование:

воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием общего содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты);

смысловое чтение:

читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи, читать текст с полным и детальным пониманием содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения – 160–180 слов), читать и понимать общее содержание текста, содержащего незначительный процент незнакомых лексических единиц;

письменная речь:

писать короткие письма-поздравления с Днём рождения и другими праздниками, писать несложные электронные сообщения личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 50 слов), заполнять анкеты и карточки-формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.

Языковые навыки и умения

Владеть фонетическими навыками:

различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия ударения на служебных словах, выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками:

правильно писать изученные слова, владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

распознавать в устной речи и письменном тексте 550 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 450 лексических единиц (включая 400 лексических единиц, освоенных ранее) обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте: изученные синонимы, антонимы и интернациональные слова, различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации: имён существительных с помощью суффиксов -tore/-trice, -

ante/, -ette, -iste, -ismo, -zione/-o, -tore, суффиксов -ire, -ibile, -abile, наречий с помощью суффикса –mente, глаголов с помощью префиксов ri, понимать особенности структуры простых и сложных предложений итальянского языка, различных коммуникативных типов предложений итальянского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи следующие правила практической грамматики итальянского языка:

futur proche (ближайшее будущее время): повторение и активизация;

личные приглагольные местоимения в роли прямого дополнения (mi, ti, le, la, ci, vi, li, la);

личные приглагольные местоимения в роли косвенного дополнения (mi, ti, gli, le, ci, vi, loro);

частичный артикль (del, della dello, dell’);

вопросительное предложение;

некоторые случаи употребления местоимения ne (замена существительного с предлогом de, замена существительного с частичным артиклем, замена существительного, которому предшествует количественное числительное);

образование, употребление imparfait (прошедшее время): для обозначения действия, длившегося в прошлом, без указания начала и окончания этого действия, для создания портретных характеристик, описаний природы (погоды), для обозначения действий привычных или повторяющихся в прошлом;

степени сравнения прилагательных (сравнительная и превосходная), особые формы степеней сравнения;

согласование времён изъявительного наклонения, косвенная речь, время действия главного предложения – настоящее;

относительные местоимения chi и che

пассивная форма глагола (forma passiva).

Владеть социокультурными знаниями и умениями:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, относящуюся к фоновой лексике страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

правильно оформлять адрес, писать фамилии и имена (свои, родственников и друзей) на итальянском языке (в анкете, карточке-формуляре);

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка.

Владеть компенсаторными умениями:

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания общего содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на французском языке с применением мультимедийных

средств обучения, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете.

Достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры.

Сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

Предметные результаты освоения программы по второму иностранному (итальянский) языку к концу обучения *в 7 классе*.

Коммуникативные умения

Владеть основными видами речевой деятельности:

говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний: описание предмета или человека, в том числе портрет-характеристика конкретного человека или литературного персонажа), повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 7 фраз), излагать общее содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 7 фраз); кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – до 7 фраз);

аудирование:

воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием общего содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты);

смысловое чтение:

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием общего содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицитной (явной) форме (объём текста (текстов) для чтения – до 200 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 75 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, ключевых слов, таблиц (объём высказывания – до 75 слов).

Языковые навыки и умения

Владеть фонетическими навыками:

различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия ударения на служебных словах; выразительно читать вслух небольшие аутентичные тексты объёмом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками:

правильно писать выученные слова, владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

распознавать в устной речи и письменном тексте 650 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 600 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте: изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания (*d'abord, ensuite, ensuite, donc* и другие);

распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации: имён прилагательных с помощью суффиксов *-al/-ale*, глаголов, имён существительных, имён прилагательных и наречий с помощью отрицательных префиксов *-in/im-, s-/dis-*;

распознавать и образовывать сложные существительные путём словосложения:

futuro semplice(будущее простое время);

согласование времён в косвенной речи

неопределённое местоимение *tutto*;

согласование глагольных времён при косвенном вопросе

глагольные времена после *si* условного и после *si*, вводящего косвенную речь

предлог «*di*» после слов и выражений, обозначающих количество;

местоимение «*ne*»;

деепричастие несовершенного вида (*gerundio*);

прошедшее законченное время (*passato remoto*).

Владеть социокультурными знаниями и умениями:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятые в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи; обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка; кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка.

Владеть компенсаторными умениями:

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; при непосредственном общении – переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на французском языке с применением мультимедийных средств, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

Предметные результаты освоения программы по второму иностранному (итальянский) языку к концу обучения *в 8 классе*.

Коммуникативные умения

Владеть основными видами речевой деятельности:

говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 7–8 фраз); выражать и кратко аргументировать свое мнение, излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 7–8 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 7–8 фраз);

аудирование:

воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием общего содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут);

смысловое чтение:

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием общего содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с

полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения – 250 слов), читать несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь:

писать несложные электронные сообщения личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 80 слов), заполнять анкеты и карточки-формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, создавать небольшое письменное высказывание с использованием вопросов, ключевых слов, таблицы (объём высказывания – до 80 слов).

Языковые навыки и умения

Владеть фонетическими навыками:

различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия ударения на служебных словах, владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 90 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками:

правильно писать выученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

распознавать в устной речи и письменном тексте 750 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 700 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры.

Распознавание и использование интернациональных слов (sport). Представления о синонимии, антонимии, лексической сочетаемости, многозначности. Основные способы словообразования: 1) аффиксация:

■ глаголов: dis- (disfare), s- (smettere), ri- (rifare), -izzare (organizzare), a- (ammalarsi), ra- (rallegrare), in- (invecchiare);

■ существительных: -sione/-zione (conclusione/manifestazione), -anza/-enza (arroganza/influenza), -mento (divertimento), -tà (possibilità), -ezza (stanchezza), -ia (malattia), -ista (giornalista), -tore (costruttore), dis- (dispiacere), sopra- (soprannome), -essa (professoressa);

■ прилагательных: s- (scontento), in- (insicuro), dis- (disonesto), a- (anormale), anti- (antifascista), inter- (internazionale), -ic- (scientifico), -ante/-ente (interessante/divertente), -oso (pericoloso), -abile/-ibile (responsabile/leggibile), -ivo (nativo), stra- (straforte), ultra- (ultrarivoluzionario);

■ наречий: -mente (attentamente);

■ числительных: -dici (undici), -ta (trenta), -esimo (undicesimo); 2) словосложение:

■ существительное + существительное (pallacanestro);

■ прилагательное + прилагательное (pianoforte);

■ существительное + прилагательное (pianterreno);

■ прилагательное + существительное (biancaneve);

■ глагол + существительное (aspirapolvere);

■ предлог + существительное (sottovoce);

■ существительное + глагол (via vai);

■ местоимение + глагол (chissà); 3) конверсия:

■ субстантивация прилагательных (inverno freddo — il freddo);

■ субстантивация союзов (perché — il perché);

■ субстантивация глаголов (dovere — il dovere) Распознавание и использование интернациональных слов (sport). Представления о синонимии, антонимии, лексической сочетаемости, многозначности. Основные способы словообразования: 1) аффиксация:

■ глаголов: dis- (disfare), s- (smettere), ri- (rifare), -izzare (organizzare), a- (ammalarsi), ra- (rallegrare), in- (invecchiare);

■ существительных: -sione/-zione (conclusione/manifestazione), -anza/-enza (arroganza/influenza), -mento (divertimento), -tà (possibilità), -ezza (stanchezza), -ia (malattia), -ista (giornalista), -tore (costruttore), dis- (dispiacere), sopra- (soprannome), -essa (professoressa);

■ прилагательных: s- (scontento), in- (insicuro), dis- (disonesto), a- (anormale), anti- (antifascista), inter- (internazionale), -ic- (scientifico), -ante/-ente (interessante/divertente), -oso (pericoloso), -abile/-ibile (responsabile/leggibile), -ivo (nativo), stra- (straforte), ultra- (ultrarivoluzionario);

■ наречий: -mente (attentamente);

■ числительных: -dici (undici), -ta (trenta), -esimo (undicesimo); 2)

словосложение:

■ существительное + существительное (pallacanestro);

■ прилагательное + прилагательное (pianoforte);

■ существительное + прилагательное (pianterreno);

■ прилагательное + существительное (biancaneve);

■ глагол + существительное (aspirapolvere);

■ предлог + существительное (sottovoce);

■ существительное + глагол (via vai);

■ местоимение + глагол (chissà); 3) конверсия:

■ субстантивация прилагательных (inverno freddo — il freddo);

■ субстантивация союзов (perché — il perché);

■ субстантивация глаголов (dovere — il dovere)

Распознавание и использование интернациональных слов (sport). Представления о синонимии, антонимии, лексической сочетаемости, многозначности. Основные способы словообразования: 1) аффиксация:

■ глаголов: dis- (disfare), s- (smettere), ri- (rifare), -izzare (organizzare), a- (ammalarsi), ra- (rallegrare), in- (invecchiare);

■ существительных: -sione/-zione (conclusione/manifestazione), -anza/-enza (arroganza/influenza), -mento (divertimento), -tà (possibilità), -ezza (stanchezza), -ia (malattia), -ista (giornalista), -tore (costruttore), dis- (dispiacere), sopra- (soprannome), -essa (professoressa);

■ прилагательных: s- (scontento), in- (insicuro), dis- (disonesto), a- (anormale), anti- (antifascista), inter- (internazionale), -ic- (scientifico), -ante/-ente (interessante/divertente), -oso (pericoloso), -abile/-ibile (responsabile/leggibile), -ivo (nativo), stra- (straforte), ultra- (ultrarivoluzionario);

■ наречий: -mente (attentamente);

■ числительных: -dici (undici), -ta (trenta), -esimo (undicesimo); 2)

словосложение:

■ существительное + существительное (pallacanestro);

■ прилагательное + прилагательное (pianoforte);

■ существительное + прилагательное (pianterreno);

■ прилагательное + существительное (biancaneve);

■ глагол + существительное (aspirapolvere);

■ предлог + существительное (sottovoce);

■ существительное + глагол (via vai);

■ местоимение + глагол (chissà); 3) конверсия:

■ субстантивация прилагательных (inverno freddo — il freddo);

■ субстантивация союзов (perché — il perché);

■ субстантивация глаголов (dovere — il dovere)

Грамматическая сторона речи.

Изучение грамматических явлений и средств их выражения.

1. Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи следующих морфологических явлений. Правильные и неправильные глаголы в формах действительного залога в изъявительном наклонении (Presente, Passato Prossimo, Futuro Semplice, Imperfetto, Passato Remoto, Trapassato Prossimo) и условном наклонении (Condizionale Presente, Condizionale Passato). 23 Глаголы в видо-временных формах страдательного залога (Presente, Passato Prossimo, Passato Remoto, Imperfetto, Trapassato Prossimo, Futuro Semplice, Condizionale Presente, Condizionale Passato). Модальные глаголы и их эквиваленты (sapere, potere, dovere, volere, preferire). Причастия настоящего и прошедшего времени. Неличные формы глагола (герундий, причастия настоящего и прошедшего времени, в том числе неправильные формы причастия прошедшего времени, инфинитив). Безличные формы глагола в Presente, Imperfetto, Passato Prossimo, Passato Remoto, Futuro Semplice. Управление глаголов: беспредложное, с предлогами a и di. Неисчисляемые и исчисляемые существительные (una renna, acqua). Имена существительные собственные и нарицательные. Определённый, неопределённый и частичный артикли (в том числе с географическими названиями). Формы определённого артикля, сочлennого с предлогами a, di, da, in, su. Степени сравнения прилагательных и наречий, в том числе образованных не по правилу (buono, migliore, il migliore, ottimo). Ударные и безударные личные местоимения в именительном (lui), винительном (lo, lui) и дательном падежах (gli, a lui). Возвратные местоимения (mi, ti, si, ci, vi), неопределённые местоимения и их производные (nessuno, niente, molto, poco, alcuno, qualche и т. д.). Притяжательные прилагательные и местоимения (mio), включая краткую форму ответа с глаголом essere (È mio.). Наречия, оканчивающиеся на mente (facilmente) и совпадающие по форме с прилагательными (forte, piano). Устойчивые словоформы в функции наречия типа a volte, in fin dei conti, alla fine, allo stesso modo и

т. д. Количественные числительные для обозначения дат и больших чисел. Порядковые числительные. Предлоги: простые (a, in, di, da, su, per, con) и составные (davanti a, prima di, vicino a, lontano da).

2. Знание признаков, навыки распознавания и употребления в речи следующих синтаксических явлений. Нераспространённые и распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (Vogliamo imparare a parlare bene italiano.); предложения с оборотами c'è, ci sono и è, sono (Sul pavimento c'è un tappeto. In classe ci sono degli studenti. È un libro. È un libro interessante.). Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами e, ma, o. 24 Сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами che, perché, come, quale, se, dove. Сложноподчинённые предложения с придаточными: времени с союзом quando; условия с союзом se; определительными с относительными местоимениями che, il quale, cui; причины с союзом perché. Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный вопросы в Presente, Futuro Semplice, Passato Prossimo, Passato Remoto, Trapassato Prossimo, Imperfetto, Condizionale Presente и Condizionale Passato). Побудительные предложения в утвердительной (Fai! Faccia! Facciamo! Fate!) и отрицательной форме (Non fare! Non faccia! Non facciamo! Non fate!). Предложения с конструкциями né... né, così... come, o... o.... Конструкция stare per fare (для выражения ближайшего будущего действия). Конструкция stare + Gerundio (для выражения продолженного действия). Конструкции mi piace (mi piacciono); ce l'ho. Выделительная конструкция (È stato lui che l'ha fatto.). Конструкция Accusativo con l'Infinito (Lo vedo giocare nel cortile.). Каузативные конструкции с глаголом fare (far vedere). Косвенная речь в утвердительных, вопросительных и отрицательных предложениях в настоящем и прошедшем времени. Согласование времён в рамках сложного предложения в плане наст

Владеть социокультурными знаниями и умениями:

осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка и освоив основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

кратко представлять родную страну/малую родину и страну (страны) изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности, выдающиеся люди);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и другие ситуации).

Владеть компенсаторными умениями:

использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, догадку, при непосредственном общении – переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на французском языке с применением мультимедийных средств обучения, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

достигать взаимопонимания и взаимодействия в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

Предметные результаты освоения программы по второму иностранному (итальянский) языку к концу обучения **в 9 классе**.

Коммуникативные умения

Владеть основными видами речевой деятельности:

говорение:

вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог побуждения к действию, диалог-расспрос), диалог обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника), создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение), рассуждение) с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 7–9 фраз), излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста со зрительными и (или) вербальными опорами (объём – 7–9 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 7–9 фраз);

аудирование:

воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут);

смысловое чтение:

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения – 250–300 слов), читать про себя не сплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь:

заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой

этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объем сообщения – до 90 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы, прочитанного (прослушанного) текста (объем высказывания – до 90 слов), заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного (прослушанного) текста, письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объем 90–100 слов).

Языковые навыки и умения

Владеть фонетическими навыками:

различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия ударения на служебных словах; владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объемом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками:

правильно писать изученные слова, владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

распознавать в устной речи и письменном тексте 900 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 850 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте: изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры, различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Владеть социокультурными знаниями и умениями:

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, обычаи, традиции);

иметь элементарные представления о различных вариантах итальянского языка;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка, представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка, оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения.

Владеть компенсаторными умениями:

использовать при говорении переспрос, использовать при говорении и письме перифраз (толкование), синонимические средства, описание предмета вместо его названия, использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного

содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации,

рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на французском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
5 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения, Новый год, Рождество	6			https://rosuchebnik.ru/
2	Внешность и характер человека (литературного персонажа)	4			https://rosuchebnik.ru/
3	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, спорт)	8	1		https://rosuchebnik.ru/
4	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание	3			https://rosuchebnik.ru/
5	Покупки: одежда, обувь и продукты питания	7			https://rosuchebnik.ru/
6	Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с иностранными сверстниками	7			https://rosuchebnik.ru/

7	Каникулы в различное время года. Виды отдыха	5			https://rosuchebnik.ru/
8	Природа: дикие и домашние животные. Погода	10	1		https://rosuchebnik.ru/
9	Родной город (село). Транспорт	7			https://rosuchebnik.ru/
10	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, крупные города, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)	8	1		https://rosuchebnik.ru/
11	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка, писатели, поэты	3			https://rosuchebnik.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3	0	https://rosuchebnik.ru/

6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники	8	1		https://rosuchebnik.ru/
2	Внешность и характер человека (литературного персонажа)	3			https://rosuchebnik.ru/
3	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, телевидение, спорт)	9	1		https://rosuchebnik.ru/
4	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача	6			https://rosuchebnik.ru/
5	Покупки: одежда, обувь и продукты питания	4			https://rosuchebnik.ru/
6	Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с иностранными	14	1		https://rosuchebnik.ru/

	сверстниками				
7	Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и иностранным странам	5			https://rosuchebnik.ru/
8	Родной город (село). Транспорт	4	1		https://rosuchebnik.ru/
9	Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода	3			https://rosuchebnik.ru/
10	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи). Франкофония	6	1		https://rosuchebnik.ru/
11	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты, учёные	6			https://rosuchebnik.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	5	0	https://rosuchebnik.ru/

7 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники	8	1		https://rosuchebnik.ru/
2	Внешность и характер человека (литературного персонажа). Молодёжная мода	5			https://rosuchebnik.ru/
3	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка)	8	1		https://rosuchebnik.ru/
4	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, сбалансированное питание. Посещение врача	5			https://rosuchebnik.ru/
5	Покупки: одежда, обувь	4			https://rosuchebnik.ru/
6	Школа, школьная жизнь, школьная форма, школьные кружки. Переписка с иностранными сверстниками	8	1		https://rosuchebnik.ru/
7	Каникулы в различное время	5			https://rosuchebnik.ru/

	года. Виды отдыха. Путешествия по России и иностранным странам				
8	Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода	4			https://rosuchebnik.ru/
9	Родной город (село). Транспорт	4			https://rosuchebnik.ru/
10	Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет)	4			https://rosuchebnik.ru/
11	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)	8	1		https://rosuchebnik.ru/
12	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты	5			https://rosuchebnik.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	https://rosuchebnik.ru/

8 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Взаимоотношения в семье и с друзьями	4			https://rosuchebnik.ru/
2	Внешность и характер человека (литературного персонажа)	3			https://rosuchebnik.ru/
3	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка)	8	1		https://rosuchebnik.ru/
4	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, сбалансированное питание. Посещение врача	5			https://rosuchebnik.ru/
5	Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги	5			https://rosuchebnik.ru/
6	Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки (ресурсного центра).	6			https://rosuchebnik.ru/

	Переписка с иностранными сверстниками				
7	Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам	5			https://rosuchebnik.ru/
8	Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия	8	1		https://rosuchebnik.ru/
9	Условия проживания в городской (сельской) местности. Транспорт	4			https://rosuchebnik.ru/
10	Средства массовой информации (телевидение, пресса, Интернет)	8	1		https://rosuchebnik.ru/
11	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)	8	1		https://rosuchebnik.ru/
12	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные,	4			https://rosuchebnik.ru/

	писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	4	0	https://rosuchebnik.ru/	

9 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решения	3			https://rosuchebnik.ru/
2	Внешность и характер человека (литературного персонажа)	3			https://rosuchebnik.ru/
3	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, живопись). Роль книги в жизни подростка	18	1		https://rosuchebnik.ru/
4	Здоровый образ жизни. Сбалансированное питание	4			https://rosuchebnik.ru/
5	Покупки	3			https://rosuchebnik.ru/
6	Школьная жизнь. Переписка с иностранными сверстниками	5	1		https://rosuchebnik.ru/
7	Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам. Транспорт	10			https://rosuchebnik.ru/

8	Природа: флора и фауна	4			https://rosuchebnik.ru/
9	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты	4			https://rosuchebnik.ru/
10	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории	10			https://rosuchebnik.ru/
11	Средства массовой информации (телевидение, пресса, Интернет)	4			https://rosuchebnik.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	2	0	https://rosuchebnik.ru/

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
5 КЛАСС

№ п / п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения, Новый год. Рождество (моя семья)	1			03.09.2024	https://rosuchebnik.ru/
2	Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения, Новый год. Рождество (семейный альбом)	1			06.09.2024	https://rosuchebnik.ru/
3	Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения, Новый год. Рождество (мои друзья рассказывают о своих семьях)	1			10.09.2024	https://rosuchebnik.ru/
4	Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения, Новый год. Рождество	1			13.09.2024	https://rosuchebnik.ru/
5	Моя семья. Мои друзья.	1			17.09.2024	https://rosuchebnik.ru/

	Семейные праздники: день рождения, Новый год. Рождество (день рождения моего друга)					.ru/
6	Обобщение по теме "Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения, Новый год"	1			20.09.2024	https://rosuchebnik.ru/
7	Внешность и характер человека (литературного персонажа)(портрет моих брата/сестры)	1			24.09.2024	https://rosuchebnik.ru/
8	Внешность и характер человека (литературного персонажа) (портрет литературного героя)	1			27.09.2024	https://rosuchebnik.ru/
9	Внешность и характер человека (литературного персонажа) (портрет героя сказки)	1			01.10.2024	https://rosuchebnik.ru/
10	Обобщение по теме "Внешность и характер человека (литературного персонажа)"	1			04.10.2024	https://rosuchebnik.ru/
11	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, спорт)	1			8.10.2024	https://rosuchebnik.ru/
12	Досуг и увлечения (хобби)	1			11.10.2024	https://rosuchebnik.ru/

	современного подростка (чтение, кино, спорт) (любимые занятия)					.ru/
13	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, спорт) (увлечения современного подростка)	1			15.10.2024	https://rosuchebnik.ru/
14	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, спорт) (выбираем занятие по душе)	1			18.10.2024	https://rosuchebnik.ru/
15	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, спорт) (пойдём в парк!)	1			22.10.2024	https://rosuchebnik.ru/
16	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, спорт) (интересы моих друзей: книги, фильмы и спорт)	1			25.10.2024	https://rosuchebnik.ru/
17	Обобщение по теме "Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, спорт)"	1			05.11.2024	https://rosuchebnik.ru/
18	Контроль по теме "Досуг и	1	1		08.11.2024	https://rosuchebnik

	увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, спорт)"					.ru/
19	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание	1			12.11.2024	https://rosuchebnik.ru/
20	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание (посещение врача)	1			15.11.2024	https://rosuchebnik.ru/
21	Обобщение по теме "Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание"	1			19.11.2024	https://rosuchebnik.ru/
22	Покупки: одежда, обувь и продукты питания (идем в магазин за продуктами)	1			22.11.2024	https://rosuchebnik.ru/
23	Покупки: одежда, обувь и продукты питания (на рынке)	1			26.11.2024	https://rosuchebnik.ru/
24	Покупки: одежда, обувь и продукты питания (завтрак, обед, полдник, ужин)	1			29.11.2024	https://rosuchebnik.ru/
25	Покупки: одежда, обувь и продукты питания (в магазине)	1			03.12.2024	https://rosuchebnik.ru/
26	Покупки: одежда, обувь и продукты питания (готовим	1			06.12.2024	https://rosuchebnik.ru/

	сюрприз)					.ru/
27	Покупки: одежда, обувь и продукты питания (замечательная пирамида)	1			10.12.2024	rosuchebnik.ru/
28	Обобщение по теме "Покупки: одежда, обувь и продукты питания"	1			13.12.2024	https://rosuchebnik.ru/
29	Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с иностранными сверстниками (школьная жизнь)	1			17.12.2024	https://rosuchebnik.ru/
30	Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с иностранными сверстниками (мой класс)	1			20.12.2024	https://rosuchebnik.ru/
31	Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с иностранными сверстниками (школьные принадлежности)	1			24.12.2024	https://rosuchebnik.ru/
32	Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с иностранными сверстниками	1			27.12.2024	https://rosuchebnik.ru/

	(школьная форма)					
33	Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с иностранными сверстниками (урок иностранного языка)	1			10.01.2025	
34	Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с иностранными сверстниками	1			14.01.2025	https://rosuchebnik.ru/
35	Обобщение по теме: "Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с иностранными сверстниками"	1			15.01.2025	https://rosuchebnik.ru/
36	Каникулы в различное время года. Виды отдыха (планы на каникулы)	1			17.01.2025	https://rosuchebnik.ru/
37	Каникулы в различное время года. Виды отдыха (путешествие в любое время года)	1			21.01.2025	https://rosuchebnik.ru/
38	Каникулы в различное время года. Виды отдыха (я журналист)	1			24.01.2025	https://rosuchebnik.ru/
39	Каникулы в различное время	1			28.01.2025	https://rosuchebnik.ru/

	года. Виды отдыха (каникулы - это супер)					.ru/
40	Обобщение по теме "Каникулы в различное время года. Виды отдыха"	1			31.01.2025	https://rosuchebnik.ru/
41	Природа: Дикие и домашние животные. Погода (забота о четвероногом друге)	1			04.02.2025	https://rosuchebnik.ru/
42	Природа: Дикие и домашние животные. Погода (альбом любимых животных)	1			07.02.2025	https://rosuchebnik.ru/
43	Природа: Дикие и домашние животные. Погода (я и мое домашнее животное)	1			11.02.2025	https://rosuchebnik.ru/
44	Природа: Дикие и домашние животные. Погода (животные вокруг меня)	1			14.02.2025	https://rosuchebnik.ru/
45	Природа: Дикие и домашние животные. Погода (любимый питомец моего друга)	1			18.02.2025	https://rosuchebnik.ru/
46	Природа: Дикие и домашние животные. Погода (внешность и характер любимого питомца)	1			21.02.2025	https://rosuchebnik.ru/
47	Природа: Дикие и домашние животные. Погода (готовим проект "Мой любимый	1			25.02.2025	https://rosuchebnik.ru/

	питомец")					
48	Природа: Дикие и домашние животные. Погода (в цирке)	1			28.02.2025	https://rosuchebnik.ru/
49	Обобщение по теме "Природа: Дикие и домашние животные. Погода"	1			04.03.2025	https://rosuchebnik.ru/
50	Контроль по теме "Природа: Дикие и домашние животные. Погода"	1	1		07.03.2025	https://rosuchebnik.ru/
51	Родной город (село). Транспорт (родной город)	1			11.03.2025	https://rosuchebnik.ru/
52	Родной город (село). Транспорт (экскурсия по Риму)	1			14.03.2025	https://rosuchebnik.ru/
53	Родной город (село). Транспорт (где ты живёшь?)	1			18.03.2025	https://rosuchebnik.ru/
54	Родной город (село). Транспорт (сады Рима)	1			21.03.2025	https://rosuchebnik.ru/
55	Родной город (село). Транспорт (город Милан)	1			01.04.2025	https://rosuchebnik.ru/

56	Родной город (село). Транспорт	1			04.04.2024	https://rosuchebnik.ru/
57	Обобщение по теме "Родной город (село). Транспорт"	1			08.04.2025	https://rosuchebnik.ru/
58	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи) (здравствуй, Италия!)	1			11.04.2025	https://rosuchebnik.ru/
59	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи) (чем известна Италия?)	1			15.04.2025	https://rosuchebnik.ru/
60	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение,	1			18.04.2025	https://rosuchebnik.ru/

	столицы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи) (достопримечательности Италии)					
61	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи) (музеи Италии)	1			22.04.2025	https://rosuchebnik.ru/
62	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи) (национальные праздники Италии)	1			25.04.2025	https://rosuchebnik.ru/
63	Родная страна и страна	1			29.04.2025	https://rosuchebnik

	(страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи) (итальянская пицца)					.ru/
64	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи) (проект: Карта Италии в иллюстрациях и фотографиях)	1			06.05.2025	https://rosuchebnik.ru/
65	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи) (контроль по теме)	1	1		13.05.2025	https://rosuchebnik.ru/

66	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты (итальянские писатели и их произведения)	1			16.05.2025	https://rosuchebnik.ru/
67	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты (стихи итальянских поэтов)	1			20.05.2025	https://rosuchebnik.ru/
68	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты (поэтический конкурс на лучшего чтеца итальянских или русских стихотворений)	1			23.05.2025	https://rosuchebnik.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3	0		

6 КЛАСС

№ п / п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники (моя семья)	1			03.09.2024	https://rosuchebnik.ru/
2	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники (семья итальянского сверстника)	1			06.09.2024	https://rosuchebnik.ru/
3	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники (мои друзья)	1			10.09.2024	https://rosuchebnik.ru/
4	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники (мой любимый питомец)	1			13.09.2024	https://rosuchebnik.ru/
5	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники (обедаем всей семьей)	1			17.09.2024	https://rosuchebnik.ru/
6	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники (проектная работа)	1			20.09.2024	https://rosuchebnik.ru/

7	Обобщение на тему "Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники"	1			24.09.2024	https://rosuchebnik.ru/
8	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники (контроль)	1	1		27.09.2024	https://rosuchebnik.ru/
9	Внешность и характер человека (литературного персонажа) (сколько друзей - столько и характеров)	1			01.10.2024	https://rosuchebnik.ru/
10	Внешность и характер человека (литературного персонажа) (портретные описания итальянских знаменитостей)	1			04.10.2024	https://rosuchebnik.ru/
11	Обобщение по теме "Внешность и характер человека (литературного персонажа)"	1			08.10.2024	https://rosuchebnik.ru/
12	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, телевидение, спорт) (свободное время)	1			11.10.2024	https://rosuchebnik.ru/
13	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка	1			15.10.2024	https://rosuchebnik.ru/

	(чтение, кино, театр, телевидение, спорт) (поговорим о кино)					.ru/
14	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, телевидение, спорт) (рассказы о своём увлечении)	1			18.10.2024	https://rosuchebnik.ru/
15	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, телевидение, спорт) (программа телевидения)	1			22.10.2024	https://rosuchebnik.ru/
16	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, телевидение, спорт) (каналы российского и итальянского телевидения)	1			25.10.2024	https://rosuchebnik.ru/
17	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, телевидение, спорт) (школьный театр)	1			05.11.2024	https://rosuchebnik.ru/
18	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр,	1			08.11.2024	https://rosuchebnik.ru/

	телевидение, спорт) (любимый вид спорта)					
19	Обобщение по теме "Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, телевидение, спорт)"	1			12.11.2024	https://rosuchebnik.ru/
20	Контроль по теме "Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, телевидение, спорт)"	1	1		15.11.2024	https://rosuchebnik.ru/
21	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача (режим труда и отдыха. Фитнес)	1			19.11.2024	https://rosuchebnik.ru/
22	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача (у тебя хороший аппетит)	1			22.11.2024	https://rosuchebnik.ru/
23	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача (школьная столовая, меню)	1			26.11.2024	https://rosuchebnik.ru/

24	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача (посещение врача)	1			29.11.2024	https://rosuchebnik.ru/
25	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача (проектная работа)	1			03.12.2024	https://rosuchebnik.ru/
26	Обобщение по теме "Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача"	1			06.12.2024	https://rosuchebnik.ru/
27	Покупки: одежда, обувь и продукты питания (покупаем продукты)	1			10.12.2024	https://rosuchebnik.ru/
28	Покупки: одежда, обувь и продукты питания (завтрак, обед, ужин в России и во Италии)	1			13.12.2024	https://rosuchebnik.ru/
29	Покупки: одежда, обувь и продукты питания (завтрак на траве)	1			17.12.2024	https://rosuchebnik.ru/
30	Обобщение по теме "Покупки:	1			20.12.2024	https://rosuchebnik.ru/

	одежда, обувь и продукты питания"					.ru/
31	Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с иностранными сверстниками (позвольте представиться)	1			24.12.2024	https://rosuchebnik.ru/
32	Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с иностранными сверстниками (моя школа и мой класс)	1			27.12.2024	https://rosuchebnik.ru/
33	Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с иностранными сверстниками (урок итальянского языка)	1			10.01.2025	https://rosuchebnik.ru/
34	Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе.	1			14.01.2025	https://rosuchebnik.ru/

	Переписка с иностранными сверстниками (письмо итальянский сверстнику)					
35	Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с иностранными сверстниками (школа во Франции)	1			15.01.2025	https://rosuchebnik.ru/
36	Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с иностранными сверстниками (школьная жизнь итальянского друга)	1			17.01.2025	https://rosuchebnik.ru/
37	Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с иностранными сверстниками (проектная работа)	1			21.01.2025	https://rosuchebnik.ru/
38	Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет,	1			24.01.2025	https://rosuchebnik.ru/

	правила поведения в школе. Переписка с иностранными сверстниками (начало учебного года)					
39	Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с иностранными сверстниками (любимые предметы)	1			28.01.2025	https://rosuchebnik.ru/
40	Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с иностранными сверстниками (мой дневник и дневник моего друга)	1			31.01.2025	https://rosuchebnik.ru/
41	Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с иностранными сверстниками (школьное расписание)	1			04.02.2025	https://rosuchebnik.ru/
42	Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые	1			07.02.2025	https://rosuchebnik.ru/

	предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с иностранными сверстниками (колледж во Италии)					.ru/
43	Обобщение по теме "Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с иностранными сверстниками"	1			11.02.2025	https://rosuchebnik.ru/
44	Контроль по теме "Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с иностранными сверстниками"	1	1		14.02.2025	https://rosuchebnik.ru/
45	Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и иностранным странам (планируем путешествие)	1			18.02.2025	https://rosuchebnik.ru/
46	Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и иностранным странам (каникулы за городом)	1			21.02.2025	https://rosuchebnik.ru/

47	Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и иностранным странам (переписка с зарубежным другом)	1			25.02.2025	https://rosuchebnik.ru/
48	Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и иностранным странам (путешествие в Нормандию)	1			28.02.2025	https://rosuchebnik.ru/
49	Обобщение по теме "Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и иностранным странам"	1			04.03.2025	https://rosuchebnik.ru/
50	Родной город (село). Транспорт	1			07.03.2025	https://rosuchebnik.ru/
51	Родной город (село). Транспорт (средства передвижения)	1			11.03.2025	https://rosuchebnik.ru/
52	Обобщение по теме "Родной город (село). Транспорт"	1			14.03.2025	https://rosuchebnik.ru/
53	Контроль по теме "Родной	1	1		18.03.2025	https://rosuchebnik.ru/

	город (село). Транспорт"					.ru/
54	Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода (в мире животных)	1			21.03.2025	https://rosuchebnik.ru/
55	Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода	1			01.04.2025	https://rosuchebnik.ru/
56	Обобщение по теме: "Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода"	1			04.04.2024	https://rosuchebnik.ru/
57	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи). (Италия и Россия - культурные особенности)	1			08.04.2025	https://rosuchebnik.ru/
58	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки,	1			11.04.2025	https://rosuchebnik.ru/

	достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи). (Географическое положение, столицы, население, официальные языки)					
59	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи). (Россия и Италия: национальные праздники, традиции, обычаи)	1			15.04.2025	https://rosuchebnik.ru/
60	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).	1			18.04.2025	https://rosuchebnik.ru/

	(Достопримечательности России и Италии)					
61	Обобщение по теме: "Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)"	1			22.04.2025	https://rosuchebnik.ru/
62	Контроль по теме: "Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)"	1	1		25.04.2025	https://rosuchebnik.ru/
63	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты, учёные (в библиотеке)	1			29.04.2025	https://rosuchebnik.ru/
64	Выдающиеся люди родной	1			06.05.2025	

	страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты, учёные (итальянский писатель Джани Родари)					
65	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты, учёные (великие итальянские писатели и поэты и их произведения)	1			13.05.2025	https://rosuchebnik.ru/
66	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты, учёные (самые известные русские писатели- сказочники и поэты)	1			16.05.2025	https://rosuchebnik.ru/
67	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты, учёные (учёные)	1			20.05.2025	https://rosuchebnik.ru/
68	Обобщение по теме: "Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты, учёные"	1			23.05.2025	https://rosuchebnik.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	5	0		

7 КЛАСС

№ п / п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники (что такое дружба?)	1			03.09.2024	https://rosuchebnik.ru/
2	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники (компания школьных друзей)	1			06.09.2024	https://rosuchebnik.ru/
3	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники (настоящий друг)	1			10.09.2024	https://rosuchebnik.ru/
4	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники (семейный праздник)	1			13.09.2024	https://rosuchebnik.ru/
5	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники (взаимоотношения с родителями)	1			17.09.2024	https://rosuchebnik.ru/
6	Взаимоотношения в семье и с	1			20.09.2024	https://rosuchebnik.ru/

	друзьями. Семейные праздники (ценность дружбы)					.ru/
7	Обобщение по теме: "Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники"	1			24.09.2024	https://rosuchebnik.ru/
8	Контроль по теме: "Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники"	1	1		27.09.2024	https://rosuchebnik.ru/
9	Внешность и характер человека (литературного персонажа). Молодёжная мода (какой у тебя друг/подруга)	1			01.10.2024	https://rosuchebnik.ru/
10	Внешность и характер человека (литературного персонажа). Молодёжная мода (важность моды в жизни подростков)	1			04.10.2024	https://rosuchebnik.ru/
11	Внешность и характер человека (литературного персонажа). Молодёжная мода (быть не таким как все)	1			08.10.2024	https://rosuchebnik.ru/
12	Внешность и характер человека (литературного персонажа). Молодёжная мода	1			11.10.2024	https://rosuchebnik.ru/

	(как найти свой стиль?)					
13	Обобщение по теме: "Внешность и характер человека (литературного персонажа). Молодёжная мода"	1			15.10.2024	https://rosuchebnik.ru/
14	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка) (рисование)	1			18.10.2024	https://rosuchebnik.ru/
15	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка) (готовим подарки)	1			22.10.2024	https://rosuchebnik.ru/
16	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка) (музыка)	1			25.10.2024	https://rosuchebnik.ru/
17	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка) (музыкальный конкурс)	1			05.11.2024	https://rosuchebnik.ru/
18	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка	1			08.11.2024	https://rosuchebnik.ru/

	(чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка) (театр)					.ru/
19	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка) (наука в школе)	1			12.11.2024	https://rosuchebnik.ru/
20	Обобщение по теме: " Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка)"	1			15.11.2024	https://rosuchebnik.ru/
21	Контроль по теме: " Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка)"	1	1		19.11.2024	https://rosuchebnik.ru/
22	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, сбалансированное питание. Посещение врача (здоровый образ жизни)	1			22.11.2024	https://rosuchebnik.ru/
23	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, сбалансированное питание. Посещение врача (5 шагов к здоровому образу жизни)	1			26.11.2024	https://rosuchebnik.ru/

24	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, сбалансированное питание. Посещение врача (посещение врача)	1			29.11.2024	https://rosuchebnik.ru/
25	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, сбалансированное питание. Посещение врача (причины усталости)	1			03.12.2024	https://rosuchebnik.ru/
26	Обобщение по теме: "Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, сбалансированное питание. Посещение врача"	1			06.12.2024	https://rosuchebnik.ru/
27	Покупки: одежда, обувь (выбираю одежду)	1			10.12.2024	https://rosuchebnik.ru/
28	Покупки: одежда, обувь (магазины: готовимся к школе)	1			13.12.2024	https://rosuchebnik.ru/
29	Покупки: одежда, обувь (бренды, важно ли это?)	1			17.12.2024	https://rosuchebnik.ru/
30	Обобщение по теме: "Покупки: одежда, обувь"	1			20.12.2024	https://rosuchebnik.ru/

						.ru/
31	Школа, школьная жизнь, школьная форма, школьные кружки. Переписка с иностранными сверстниками (школьное путешествие)	1			24.12.2024	https://rosuchebnik.ru/
32	Школа, школьная жизнь, школьная форма, школьные кружки. Переписка с иностранными сверстниками (во время перемены)	1			27.12.2024	https://rosuchebnik.ru/
33	Школа, школьная жизнь, школьная форма, школьные кружки. Переписка с иностранными сверстниками (как работать со словарем)	1			10.01.2025	https://rosuchebnik.ru/
34	Школа, школьная жизнь, школьная форма, школьные кружки. Переписка с иностранными сверстниками (зачем учить французский?)	1			14.01.2025	https://rosuchebnik.ru/
35	Школа, школьная жизнь, школьная форма, школьные кружки. Переписка с иностранными сверстниками (школьная мода)	1			15.01.2025	https://rosuchebnik.ru/

36	Школа, школьная жизнь, школьная форма, школьные кружки. Переписка с иностранными сверстниками (успеваемость)	1			17.01.2025	https://rosuchebnik.ru/
37	Обобщение по теме: "Школа, школьная жизнь, школьная форма, школьные кружки. Переписка с иностранными сверстниками"	1			21.01.2025	https://rosuchebnik.ru/
38	Контроль по теме: "Школа, школьная жизнь, школьная форма, школьные кружки. Переписка с иностранными сверстниками"	1	1		24.01.2025	https://rosuchebnik.ru/
39	Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и иностранным странам (куда отправиться летом)	1			28.01.2025	https://rosuchebnik.ru/
40	Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и иностранным странам (летнее путешествие)	1			31.01.2025	https://rosuchebnik.ru/
41	Каникулы в различное время года. Виды	1			04.02.2025	https://rosuchebnik.ru/

	отдыха.Путешествия по России и иностранным странам (приключение)					.ru/
42	Каникулы в различное время года. Виды отдыха.Путешествия по России и иностранным странам (впечатления путешественников)	1			07.02.2025	https://rosuchebnik.ru/
43	Обобщение по теме: "Каникулы в различное время года. Виды отдыха.Путешествия по России и иностранным странам"	1			11.02.2025	https://rosuchebnik.ru/
44	Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода (климат в России)	1			14.02.2025	https://rosuchebnik.ru/
45	Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода (флора и фауна России)	1			18.02.2025	https://rosuchebnik.ru/
46	Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода (погода)	1			21.02.2025	https://rosuchebnik.ru/
47	Обобщение по теме: "Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода"	1			25.02.2025	https://rosuchebnik.ru/

48	Родной город (село). Транспорт (в горах)	1			28.02.2025	https://rosuchebnik.ru/
49	Родной город (село). Транспорт (городские мероприятия)	1			04.03.2025	https://rosuchebnik.ru/
50	Родной город (село). Транспорт (родной город)	1			07.03.2025	https://rosuchebnik.ru/
51	Обобщение по теме: "Родной город (село). Транспорт"	1			11.03.2025	https://rosuchebnik.ru/
52	Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет) (роль информации в нашей жизни)	1			14.03.2025	https://rosuchebnik.ru/
53	Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет) (подростки и средства массовой информации)	1			18.03.2025	https://rosuchebnik.ru/
54	Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет) (новый смартфон подростку)	1			21.03.2025	https://rosuchebnik.ru/
55	Обобщение по теме: "Средства	1			01.04.2025	https://rosuchebnik.ru/

	массовой информации (телевидение, журналы, Интернет)"					.ru/
56	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи) (история Национального праздника во Франции)	1			04.04.2024	https://rosuchebnik.ru/
57	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи) (итальянские фильмы)	1			08.04.2025	https://rosuchebnik.ru/
58	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение,	1			11.04.2025	https://rosuchebnik.ru/

	столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи) (праздники)					
59	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи) (Рождество и Новый год во Италии)	1			15.04.2025	https://rosuchebnik.ru/
60	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи) (день музыки)	1			18.04.2025	https://rosuchebnik.ru/
61	Родная страна и страна	1			22.04.2025	https://rosuchebnik

	(страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи) (города-побратимы)					.ru/
62	Обобщение по теме: "Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)"	1			25.04.2025	https://rosuchebnik.ru/
63	Контроль по теме: "Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности	1	1		29.04.2025	https://rosuchebnik.ru/

	(национальные праздники, традиции, обычаи)"					
64	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты (писатели родной страны)	1			06.05.2025	https://rosuchebnik.ru/
65	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты (итальянские писатели)	1			13.05.2025	https://rosuchebnik.ru/
66	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты (ученые, изменившие мир)	1			16.05.2025	https://rosuchebnik.ru/
67	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты (любимые музыканты)	1			20.05.2025	https://rosuchebnik.ru/
68	Обобщение по теме: "Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты"	1			23.05.2025	https://rosuchebnik.ru/

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	4	0	
--	----	---	---	--

8 КЛАСС

№ п / п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Взаимоотношения в семье и с друзьями (выходные с семьей)	1			04.09.2024	https://rosuchebnik.ru/
2	Взаимоотношения в семье и с друзьями (друзья из разных стран)	1			06.09.2024	https://rosuchebnik.ru/
3	Взаимоотношения в семье и с друзьями (друзья по переписке)	1			11.09.2024	https://rosuchebnik.ru/
4	Обобщение по теме "Взаимоотношения в семье и с друзьями"	1			13.09.2024	https://rosuchebnik.ru/
5	Внешность и характер человека (литературного персонажа) (национальный портрет итальянцев)	1			18.09.2024	https://rosuchebnik.ru/
6	Внешность и характер человека (литературного персонажа) (описание	1			20.09.2024	https://rosuchebnik.ru/

	спортсмена)					
7	Обобщение по теме: "Внешность и характер человека (литературного персонажа)"	1			25.09.2024	https://rosuchebnik.ru/
8	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка) (любимые виды спорта)	1			27.09.2024	https://rosuchebnik.ru/
9	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка) (летние виды спорта)	1			02.10.2024	https://rosuchebnik.ru/
10	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка) (почему молодежь читает меньше?)	1			04.10.2024	https://rosuchebnik.ru/
11	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка) (увлечение техникой)	1			09.10.2024	https://rosuchebnik.ru/
12	Досуг и увлечения (хобби)	1			11.10.2024	https://rosuchebnik.ru/

	современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка) (любимый досуг итальянцев)					.ru/
13	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка) (свободное время)	1			16.10.2024	https://rosuchebnik.ru/
14	Обобщение по теме: "Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка)"	1			18.10.2024	https://rosuchebnik.ru/
15	Контроль по теме: "Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка)"	1	1		23.10.2024	https://rosuchebnik.ru/
16	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, сбалансированное питание. Посещение врача (какой спорт выбрать?)	1			25.10.2024	https://rosuchebnik.ru/
17	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, сбалансированное питание.	1			06.11.2024	https://rosuchebnik.ru/

	Посещение врача (пикник на природе)					
18	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, сбалансированное питание. Посещение врача (роль выходных в нашей жизни)	1			08.11.2024	https://rosuchebnik.ru/
19	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, сбалансированное питание. Посещение врача (здоровое питание)	1			13.11.2024	https://rosuchebnik.ru/
20	Обобщение по теме: "Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, сбалансированное питание. Посещение врача"	1			15.11.2024	https://rosuchebnik.ru/
21	Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги (в кафе)	1			20.11.2024	https://rosuchebnik.ru/
22	Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги (в столовой)	1			22.11.2024	https://rosuchebnik.ru/
23	Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги (карманные деньги)	1			27.11.2024	https://rosuchebnik.ru/

24	Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги (что бы ты купила в магазине?)	1			29.11.2024	https://rosuchebnik.ru/
25	Обобщение по теме: "Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги"	1			04.12.2024	https://rosuchebnik.ru/
26	Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с иностранными сверстниками (спорт в школьном расписании)	1			06.12.2024	https://rosuchebnik.ru/
27	Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с иностранными сверстниками (спорт в жизни подростков)	1			11.12.2024	https://rosuchebnik.ru/
28	Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки	1			13.12.2024	https://rosuchebnik.ru/

	(ресурсного центра). Переписка с иностранными сверстниками (беседа о будущем планеты)					
29	Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с иностранными сверстниками (музыкальный урок)	1			18.12.2024	https://rosuchebnik.ru/
30	Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с иностранными сверстниками (ресурсный центр)	1			20.12.2024	https://rosuchebnik.ru/
31	Обобщение по теме: " Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с иностранными сверстниками"	1			25.12.2024	https://rosuchebnik.ru/

32	Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам (спортивный лагерь)	1			27.12.2024	https://rosuchebnik.ru/
33	Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам (чем заняться во время каникул?)	1			10.01.2025	https://rosuchebnik.ru/
34	Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам (парк развлечений)	1			14.01.2025	https://rosuchebnik.ru/
35	Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам (путешествие по европейским странам)	1			15.01.2025	https://rosuchebnik.ru/
36	Обобщение по теме: "Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам"	1			17.01.2025	https://rosuchebnik.ru/
37	Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия (проблемы экологии)	1			22.01.2025	https://rosuchebnik.ru/

38	Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия (что я могу сделать для природы?)	1			24.01.2025	https://rosuchebnik.ru/
39	Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия (создаем школьный эко-клуб)	1			29.01.2025	https://rosuchebnik.ru/
40	Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия (природа и человек: причины и последствия)	1			31.01.2025	https://rosuchebnik.ru/
41	Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия (что вы знаете о дельфинах?)	1			05.02.2025	https://rosuchebnik.ru/
42	Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия (особо охраняемые животные)	1			07.02.2025	https://rosuchebnik.ru/
43	Обобщение по теме: "Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия"	1			12.02.2025	https://rosuchebnik.ru/

44	Контроль по теме: "Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия"	1	1		14.02.2025	https://rosuchebnik.ru/
45	Условия проживания в городской (сельской) местности. Транспорт (города Европы)	1			19.02.2025	https://rosuchebnik.ru/
46	Условия проживания в городской (сельской) местности. Транспорт (выходные в городе или в деревне)	1			21.02.2025	https://rosuchebnik.ru/
47	Условия проживания в городской (сельской) местности. Транспорт (экологическая обстановка в городе(сельской местности))	1			26.02.2025	https://rosuchebnik.ru/
48	Обобщение по теме: "Условия проживания в городской (сельской) местности. Транспорт"	1			28.02.2025	https://rosuchebnik.ru/
49	Средства массовой информации (телевидение, пресса, Интернет) (поколение Z)	1			05.03.2025	https://rosuchebnik.ru/

50	Средства массовой информации (телевидение, пресса, Интернет) (новые способы коммуникации)	1			07.03.2025	https://rosuchebnik.ru/
51	Средства массовой информации (телевидение, пресса, Интернет) (смартфон как часть нашей жизни)	1			12.03.2025	https://rosuchebnik.ru/
52	Средства массовой информации (телевидение, пресса, Интернет) (плюсы и минусы социальных сетей)	1			14.03.2025	https://rosuchebnik.ru/
53	Средства массовой информации (телевидение, пресса, Интернет) (компьютерная зависимость: проблема современной молодежи)	1			19.03.2025	https://rosuchebnik.ru/
54	Средства массовой информации (телевидение, пресса, Интернет) (компьютеры и социальные сети)	1			21.03.2025	https://rosuchebnik.ru/
55	Обобщение по теме: "Средства массовой информации (телевидение, пресса, Интернет)"	1			02.04.2025	https://rosuchebnik.ru/

56	Контроль по теме: "Средства массовой информации (телевидение, пресса, Интернет)"	1	1		04.04.2025	https://rosuchebnik.ru/
57	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи) (национальные парки Италии)	1			09.04.2025	https://rosuchebnik.ru/
58	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи) (городок науки и индустрии)	1			11.04.2025	https://rosuchebnik.ru/
59	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение,	1			16.04.2025	https://rosuchebnik.ru/

	столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи) (Италия и Европа)					
60	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи) (рассказывем о европейском союзе)	1			18.04.2025	https://rosuchebnik.ru/
61	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи) (Италии на	1			23.04.2025	https://rosuchebnik.ru/

	карте Европы)					
62	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи) (Россия и Италия: связь во времени)	1			25.05.2025	https://rosuchebnik.ru/
63	Обобщение по теме: "Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)"	1			30.04.2025	https://rosuchebnik.ru/
64	Контроль по теме: "Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки,	1	1		07.05.2025	https://rosuchebnik.ru/

	достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)"					
65	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены (интервью со спортсменом)	1			14.05.2025	https://rosuchebnik.ru/
66	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены (художники)	1			16.05.2025	https://rosuchebnik.ru/
67	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены (М. Метерлинк и его произведения)	1			21.05.2025	https://rosuchebnik.ru/
68	Обобщение по теме: "Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные,	1			23.05.2025	https://rosuchebnik.ru/

	писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены"					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0		

9 КЛАСС

№ п / п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Взаимоотношения в семье и с друзьями (роль семьи и друзей в жизни молодого человека)	1			04.09.2024	https://rosuchebnik.ru/
2	Взаимоотношения в семье. Конфликты и их решения (папа, мама и я - дружная семья)	1			06.09.2024	https://rosuchebnik.ru/
3	Взаимоотношения в семье. Конфликты и их решения (кто принимает решение в нашей семье?)	1			11.09.2024	https://rosuchebnik.ru/
4	Внешность и характер человека (литературного персонажа) (популярные герои книг, комиксов и фильмов)	1			13.09.2024	https://rosuchebnik.ru/
5	Внешность и характер человека (литературного персонажа) (сила духа и	1			18.09.2024	https://rosuchebnik.ru/

	характера)					
6	Обобщение по теме: «Внешность и характер человека (литературного персонажа)»	1			20.09.2024	https://rosuchebnik.ru/
7	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка: посещение в кино	1			25.09.2024	https://rosuchebnik.ru/
8	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка: кино (понравился ли вам фильм?)	1			27.09.2024	https://rosuchebnik.ru/
9	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка: кино (Венецианский кинофестиваль: немного истории)	1			02.10.2024	https://rosuchebnik.ru/
10	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка: кино (знакомьтесь: итальянские фильмы, итальянские актёры)	1			04.10.2024	https://rosuchebnik.ru/
11	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка: кино (поговорим о кино?)	1			09.10.2024	https://rosuchebnik.ru/
12	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка: кино (что вы думаете о	1			11.10.2024	https://rosuchebnik.ru/

	современном французском кинематографе?)					
13	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка: музей, живопись (галерея Уфиццы- италянского искусства XIX-XX веков)	1			16.10.2024	https://rosuchebnik.ru/
14	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка: музей, живопись (лексика, посвящённая теме "Искусство")	1			18.10.2024	https://rosuchebnik.ru/
15	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка: музей, живопись (французские музеи: интересные факты)	1			23.10.2024	https://rosuchebnik.ru/
16	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка: музей, живопись (учимся описывать картину)	1			25.10.2024	https://rosuchebnik.ru/
17	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка: музей, живопись (полезная информация для посетителей музеев)	1			06.11.2024	https://rosuchebnik.ru/
18	Досуг и увлечения (хобби)	1			08.11.2024	https://rosuchebnik.ru/

	современного подростка: музей, живопись (поговорим о живописи!)					.ru/
19	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка: чтение (чтение - это удовольствие)	1			13.11.2024	https://rosuchebnik.ru/
20	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка: чтение (учимся анализировать текст)	1			15.11.2024	https://rosuchebnik.ru/
21	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка: чтение (роль книги в моей жизни)	1			20.11.2024	https://rosuchebnik.ru/
22	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка: музей, живопись, чтение (почему люди ходят в музей?)	1			22.11.2024	https://rosuchebnik.ru/
23	Обобщение по теме «Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (кино, музей, живопись, чтение)»	1			27.11.2024	https://rosuchebnik.ru/
24	Контроль по темам: Досуг и увлечения (хобби)	1	1		29.11.2024	https://rosuchebnik.ru/

	современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, живопись). Роль книги в жизни подростка					.ru/
25	Здоровый образ жизни (полезные и вредные привычки)	1			04.12.2024	https://rosuchebnik.ru/
26	Здоровый образ жизни (спорт в моей жизни)	1			06.12.2024	https://rosuchebnik.ru/
27	Здоровый образ жизни (сбалансированное питание и здоровая диета)	1			11.12.2024	https://rosuchebnik.ru/
28	Здоровый образ жизни (распорядок дня здорового человека)	1			13.12.2024	https://rosuchebnik.ru/
29	Покупки (бронирование авиабилетов и номеров в гостинице)	1			18.12.2024	https://rosuchebnik.ru/
30	Покупки (Милан-столица моды. Покупаем одежду и обувь)	1			20.12.2024	https://rosuchebnik.ru/
31	Покупки (итальянские деликатесы и итальянские блюда)	1			25.12.2024	https://rosuchebnik.ru/

32	Школьная жизнь (мой любимый предмет)	1			27.12.2024	https://rosuchebnik.ru/
33	Школьная жизнь (навыки и умения для будущей карьеры)	1			10.01.2025	https://rosuchebnik.ru/
34	Школьная жизнь (готовимся к экзаменам: как бороться со стрессом?)	1			14.01.2025	https://rosuchebnik.ru/
35	Обобщение по теме «Школа. Переписка с иностранными сверстниками»: письмо моему итальянский другу о проведённых каникулах	1			15.01.2025	https://rosuchebnik.ru/
36	Контроль по теме: "Школьная жизнь"	1	1		17.01.2025	https://rosuchebnik.ru/
37	Виды отдыха в различное время года. Путешествия. Транспорт (предстоящие летние каникулы мы проведём в Риме!)	1			22.01.2025	https://rosuchebnik.ru/
38	Виды отдыха в различное время года. Путешествия. Транспорт (вспоминаем полёт на самолёте)	1			24.01.2025	https://rosuchebnik.ru/

39	Виды отдыха в различное время года. Путешествия. Транспорт (знакомимся с лексикой по теме "Полёт на самолёте")	1			29.01.2025	https://rosuchebnik.ru/
40	Виды отдыха в различное время года. Путешествия. Транспорт (итальянский аэропорт Фьюмичино : находим нужную информацию)	1			31.01.2025	https://rosuchebnik.ru/
41	Виды отдыха в различное время года. Путешествия. Транспорт (интервью о полётах на самолёте: ваши впечатления)	1			05.02.2025	https://rosuchebnik.ru/
42	Виды отдыха в различное время года. Путешествия. Транспорт (диалоги на ресепшене: как получить нужную информацию?)	1			07.02.2025	https://rosuchebnik.ru/
43	Виды отдыха в различное время года. Путешествия. Транспорт (как добраться до аэропорта --Фьюмичино)	1			12.02.2025	https://rosuchebnik.ru/
44	Виды отдыха в различное время года. Путешествия.	1			14.02.2025	https://rosuchebnik.ru/

	Транспорт (выбор гостиницы)					.ru/
45	Виды отдыха в различное время года. Путешествия. Транспорт (проездные документы, которыми пользуются в Италии)	1			19.02.2025	https://rosuchebnik.ru/
46	Обобщение по теме «Виды отдыха в различное время года. Путешествия. Транспорт»	1			21.02.2025	https://rosuchebnik.ru/
47	Природа: флора и фауна (посещение Ботанического сада)	1			26.02.2025	https://rosuchebnik.ru/
48	Природа: флора и фауна (экзотические растения и животные)	1			28.02.2025	https://rosuchebnik.ru/
49	Природа: флора и фауна (природа родного края)	1			05.03.2025	https://rosuchebnik.ru/
50	Обобщение по теме: "Природа: флора и фауна"	1			07.03.2025	https://rosuchebnik.ru/
51	Средства массовой информации (новости. Как придумать запоминающийся заголовок?)	1			12.03.2025	https://rosuchebnik.ru/

52	Средства массовой информации (интернет)	1			14.03.2025	https://rosuchebnik.ru/
53	Средства массовой информации (мобильный телефон: друг и враг)	1			19.03.2025	https://rosuchebnik.ru/
54	Обобщение по теме: "Средства массовой информации"	1			21.03.2025	https://rosuchebnik.ru/
55	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы и достопримечательности (Рим: прогулка по площади Испании)	1			02.04.2025	https://rosuchebnik.ru/
56	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы и достопримечательности (Рим: Колизей и фонтан Треви)	1			04.04.2025	https://rosuchebnik.ru/
57	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы и достопримечательности (изучаем тематическую лексику)	1			09.04.2025	https://rosuchebnik.ru/

58	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы и достопримечательности (итальянские кварталы)	1			11.04.2025	https://rosuchebnik.ru/
59	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы и достопримечательности (парижское метро и другие виды транспорта)	1			16.04.2025	https://rosuchebnik.ru/
60	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы и достопримечательности (как пройти...?)	1			18.04.2025	https://rosuchebnik.ru/
61	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы и достопримечательности (поделитесь вашими впечатлениями о Риме)	1			23.04.2025	https://rosuchebnik.ru/
62	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Страницы истории (Рим-город с богатой историей)	1			25.05.2025	https://rosuchebnik.ru/

63	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Страницы истории (почему исторические места привлекают туристов?)	1			30.04.2025	https://rosuchebnik.ru/
64	Обобщение по теме: «Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (мой родной край: дорогие сердцу места)	1			07.05.2025	https://rosuchebnik.ru/
65	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка (итальянские государственные деятели от прошлых лет до современности)	1			14.05.2025	https://rosuchebnik.ru/
66	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка (итальянские художники)	1			16.05.2025	https://rosuchebnik.ru/
67	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка (российские государственные деятели и их вклад в становление отечественной государственности)	1			21.05.2025	https://rosuchebnik.ru/

68	Обобщение по теме: «Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка»	1			23.05.2025	https://rosuchebnik.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	2	0		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Итальянский язык. Второй иностранный язык. 5 класс. Учебник

Автор Дорофеева Н.С., Красова Г.А.

Серия Линия УМК Н. С. Дорофеевой. Итальянский язык (5-9) Класс 5 класс

Предмет Итальянский язык

Издательство ВЕНТАНА-ГРАФ, корпорация "Российский учебник"

Источник: <https://rosuchebnik.ru/product/italyanskiy-yazyk-5kl-uchebnik/>

- Итальянский язык. Второй иностранный язык. 6 класс. Учебник

Автор Дорофеева Н.С., Красова Г.А.

Серия Линия УМК Н. С. Дорофеевой. Итальянский язык (5-9) Класс 6 класс

Предмет Итальянский язык Издательство ВЕНТАНА-ГРАФ, корпорация "Российский учебник"

Источник: <https://rosuchebnik.ru/product/italyanskiy-yazyk-vtoroy-inostranny-yazyk-6klass-uchebnik/>

- Итальянский язык. Второй иностранный язык. 7 класс. Учебник

Автор Дорофеева Н.С., Красова Г.А.

Серия Линия УМК Н. С. Дорофеевой. Итальянский язык (5-9) Класс 7 класс

Предмет Итальянский язык .Второй иностранный язык.

Издательство ВЕНТАНА-ГРАФ, корпорация "Российский учебник"

Источник: <https://rosuchebnik.ru/product/italyanskiy-yazyk-7klass-uchebnik-428733/>

- Итальянский язык. Второй иностранный язык. 8 класс. Учебник

Автор Дорофеева Н.С., Красова Г.А.

Серия Линия УМК Н. С. Дорофеевой. Итальянский язык (5-9) Класс 8 класс

Предмет Итальянский язык

Издательство ВЕНТАНА-ГРАФ, корпорация "Российский учебник"

Источник: <https://rosuchebnik.ru/product/italyanskiy-yazyk-8kl-uchebnik-s-audioprilogeniem-izd-1/>

- * Итальянский язык. Второй иностранный язык.9 класс. Учебник

Автор Дорофеева Н.С., Красова Г.А.

Серия Линия УМК Н. С. Дорофеевой. Итальянский язык (5-9) Класс 9 класс

Предмет Итальянский язык

Издательство ВЕНТАНА-ГРАФ, корпорация "Российский учебник"

Источник: <https://rosuchebnik.ru/product/italyanskiy-yazyk-9-klass-uchebnik-429034/>

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Итальянский язык. 5 класс. Книга для учителя

Итальянский язык. 6 класс. Книга для учителя

Итальянский язык. 7 класс. Книга для учителя

Итальянский язык. 8 класс. Книга для учителя

Итальянский язык. 9 класс. Книга для учителя

Серия Линия УМК Н. С. Дорофеевой. Итальянский язык (5-9)с

Предмет Итальянский язык. Второй иностранный язык.

Издательство ВЕНТАНА-ГРАФ, корпорация "Российский учебник"

Аудиокурс к УМК.

Рабочая тетрадь в двух частях.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://rosuchebnik.ru/>

